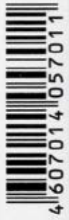


ISSN:1665-7241

Q

226
JUL / 24

\$50.00 www.laquincena.mx



En memoria de
Elías Orozco Salazar

LA SILLA CANTA 2024

4º FESTIVAL DE MÚSICA INFANTIL EN MONTERREY

26 DE JULIO - Contar a ritmo de blues - Joel Morales y Juan Guzmán

27 DE JULIO - Canciones para ti y para todos - Leonor Parra

28 DE JULIO - Amigos del caracol - Al sol rondó

19:30 HRS.

MUSEO DE HISTORIA MEXICANA

Explanada. Eventos gratuitos

Vive la emoción del
Verano
en 3 Museos

3 Museos Contando Tu Historia.

3museos.com

ENTRADA LIBRE MARTES Y DOMINGO

Dr. Coss 445 Sur, Zona Centro
Monterrey, N.L. Tel. 81 2033 9898



Cartón de Chava



Alfonso Ruiz

Q

Director
Luis Lauro Garza

Gerente
Elisa Marroquín

Arte y diseño
Martín Ábrego Parra

Fotografía
Rogelio (Foko) Ojeda

Ilustraciones
Salvador (Chava) González

Asesor legal
Luis Frias Teneyuque (+)

3 Cartón de Chava

4 Índice

5 Muere Elías Orozco Salazar

Alfonso Ruiz

6 En memoria de Elías

Lupita Rodríguez Martínez

7 Entre la tortura y la represión

Abraham Nuncio

8 El PRI no muere... todavía

Samuel Schmidt

9 Nueva Secretaría

Víctor Alejandro Espinoza

10 Entre Dante y Alfaro te veas

Francisco Gómez Maza

11 Una sangría más al Estado

Filiberto Pinelo Sansores

12 Mundo desarticulado

Edilberto Cervantes

14 Gran huelga y ciudad en vilo

Abraham Nuncio

15 Chicago, espacio de oportunidades para mujeres latinas

Ámbar Itzel Paz

16 Lluvias atípicas y vecinos de otra época

Yeminá Valdez-Samaniego

17 Actas 323 y 330 de la CILA

Alfonso Cortez Lara

18 Villa Ahumada, Chihuahua: cómo los narcos capturan territorios

Carlos Ramírez

22 Filiberta: la defensora del bosque

Pablo Vargas González

23 Palestina en Washington

Lídice Ramos Ruiz

24 Aprendiendo a ser de la clase baja

Benigno Benavides Martínez

26 Sartori: sistema de partidos

Víctor Reynoso

27 Ludolfo Paramio, un intelectual de su tiempo

Ernesto Hernández Norzagaray

28 La muerte pasea en domingo

Luis Valdez

29 La física en la perspectiva de la historia

José Ángel Pérez

30 ¿Quién creó al Filósofo de Güemes?

Francisco Ramos Aguirre

32 25 Instantáneas de Arnulfo Vigil

Héctor Alvarado Díaz

34 Viaje

Tomás Corona



Fue guerrillero urbano y preso político. Participó en el comando del secuestro de Garza Sada

Monterrey.- La dirigencia estatal del Partido del Trabajo dio a conocer que Elías Orozco Salazar, ex guerrillero urbano, preso político, líder estudiantil y luchador social de izquierda, murió el pasado sábado 15 de junio.

El también ex diputado local del PT en Tamaulipas, originario de Río Bravo, falleció por un padecimiento renal en su domicilio de Ciudad Mante, donde fue sepultado el domingo 16 de junio.

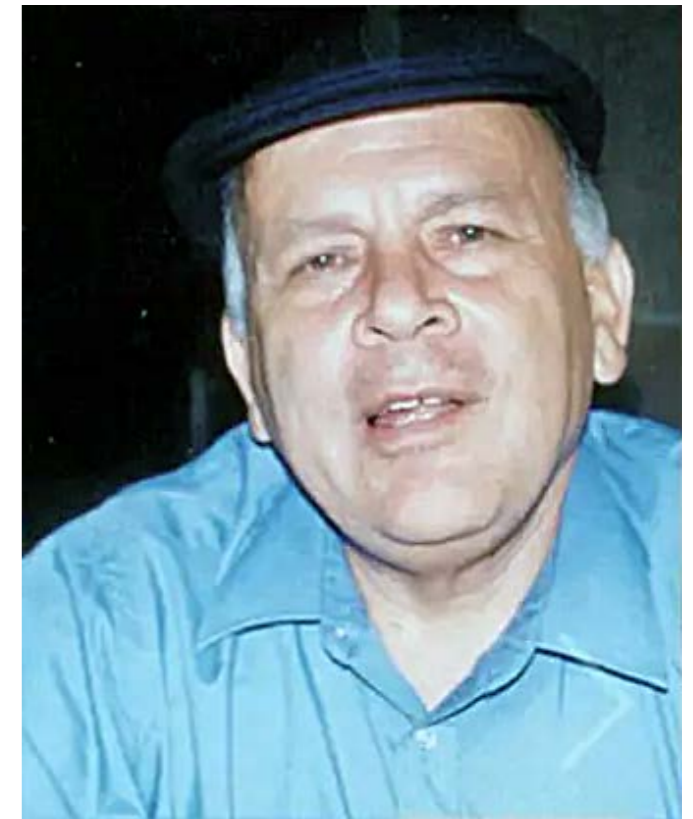
Elías Orozco formó parte del comando guerrillero de la Liga Comunista 23 de Septiembre en el fatídico secuestro del magnate Eugenio Garza Sada, el 17 de septiembre de 1973.

Dicha tragedia ocurrió durante el operativo de secuestro al industrial cervercero para liberar a presos políticos, hecho por el cual pidió perdón al pueblo de Nuevo León en una de las pocas entrevistas que concedió.

Fue arrestado, torturado y preso por diez años en el Penal de Topo Chico de Monterrey, donde escribió el "Diario de prisión de un guerrillero urbano".

Fue liberado en 1983, debido a un reclamo nacional para que se cumpliera el decreto de amnistía presidencial de José López Portillo a presos políticos.

En 1988 fue detenido cuando se suicidó el comandante de la Interpol México y director de la Policía Judicial del entonces Distrito Federal, Florentino Ventura, tras haber asesinado a su esposa María Cira Villanueva y a María Olga Treviño, esposa



de Elías.

Desde su adolescencia, Orozco Salazar se identificó con las causas ejidales, campesinas y obreras. Como estudiante de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Tamaulipas fue uno de los líderes más destacados en la lucha por la autonomía universitaria.

Tras las matanzas estudiantiles del 2 de octubre de 1968 y del 10 de junio de 1971, así como de la Guerra Sucia del régimen priista, pasó de la militancia política del Movimiento Espartaquista Revolucionario, a la guerrilla urbana de la Liga Comunista 23 de Septiembre.

Desde 1990 participó activamente como dirigente fundador del Partido del Trabajo, de la Unión General de Obreros y Campesinos de México (UGOCEM) y del Frente Amplio de Tamaulipas.

Durante varios años fue Rector del Centro Universitario IMEP de Tamaulipas, gracias a su trayectoria académica y profesional como Ingeniero Agrónomo.

La Comisión Coordinadora del Partido del Trabajo lamentó la sensible pérdida de quien hizo de su vida una lucha permanente de sus ideales por la reivindicación de las clases sociales más vulnerables del país.

Y públicamente extendió el más sentido pésame y solidaridad fraterna para familiares y amistades.

En memoria de Elías

Lupita Rodríguez Martínez

Monterrey.- ¡Larga vida al camarada Elías Orozco Salazar!, por su combativa lucha socialista y revolucionaria para transformar al pueblo mexicano y por su vida azarosa como líder estudiantil, guerrillero y preso político, la cual escribió en su “Diario de prisión de un guerrillero urbano” –en el Penal de Topo Chico–, y que continuó como luchador social de izquierda, dirigente fundador del Partido del Trabajo, diputado local del PT en Tamaulipas, extensionista rural y comandante de cooperativistas. He aquí su propio relato histórico:

“En 1968 tuve relación con la problemática de la guerrilla. Por esos días estudiaba en la Escuela Superior de Agricultura, recién fundada en Ciudad Mante. Era de los contados casos de estudiantes que habían llegado de fuera, pues mi origen es Río Bravo, donde viven mis padres y mis trece hermanos.

Mis padres me inculcaban que debía estudiar para no ser un agricultor pobre, como ellos. Me enviaron a terminar la Primaria a una escuela urbana de Río Bravo, la Secundaria a Reynosa, la Preparatoria al Ateneo Fuente de Saltillo, Coahuila, hasta donde pudieron darme educación. Era un estudiante peregrino sin dinero y a puro valor marino pretendía superarme.

Desde entonces empecé a hacerme a la idea de que para estudiar una profesión tendría que trabajar para sostenerme. Así anduve recorriendo varias universidades, entre ellas la de Nuevo León, la UNAM, la de Coahuila y la de Tampico. Fui rechazado por falta de cupo o porque era foráneo.

Ya después padecí una gastritis espantosa por las malpasadas. Bien dicen que “el hambre es canija, pero más el que la aguanta”. En mi caso, me trajo la gastritis y cierta audacia: procuraba visitar amigos a la hora de la comida. Cuando llegué a Ciudad Mante frecuentaba al compañero preparatoriano, con quien logré una entrañable camaradería de lucha: el Ingeniero Agrónomo Anselmo Herrera Chávez, caído en el combate del 17 de septiembre de 1973.

La historia de la Escuela de Agronomía fue de lucha contra el gobierno es-



tatal, que se negaba a reconocerla. Por el temor de perder la oportunidad de estudiar una profesión, entré decididamente a realizar mítines de protesta; y recuerdo al maestro de la clase de Química Agrícola, a pesar de su antipatía hacia los “comunistas”, me ayudó bastante al conseguirme varios empleos.

Esta situación me llevó al conocimiento de las causas que originaban la lucha estudiantil del país, además de otros problemas esenciales por los que luchaban campesinos y obreros, así como a unirme a la lucha por la autonomía universitaria y a la huelga nacional de estudiantes de Agricultura en 1965.

En este ambiente tuve influencia de ideas democráticas y socialistas del ‘Movimiento Espartaquista Revolucionario’ (MER), con sede en Monterrey. En esta organización milité año y medio, porque se disolvió en 1967, al surgir una pugna por la lucha democrática y por la lucha armada. Esta última bajo la influencia del triunfo de la Revolución Cubana y por la dura represión del Gobierno Mexicano contra estudiantes y campesinos.

Los preparativos para formar un ‘foco guerrillero’ en la sierra de Durango iniciaron en 1968. De mi parte, lo que me quitó los titubeos por esta forma de lucha, fueron los hechos sangrientos del 2 de octubre de 1968. Al otro día de tan sangrienta masacre, me sumergí en la

lucha clandestina.

En 1968 el ambiente de Guerra Sucia (persecución policiaca y represión armada), además de la disolución del MER, me llevaron a un estado de ánimo de frustración muy tenso y angustioso. Y aunque no tenía clara conciencia teórico-política, no deseaba dejar solos a mis camaradas activos. Preferí no quedarme cruzado de brazos, pues yo no quería quedarme fuera de la historia.

En 1970 terminé mis estudios de Ingeniero Agrónomo y ejercí casi por diez meses. Renuncié al trabajo por los días en que se sucedieron los hechos sangrientos del 10 de junio de 1971 y me incorporé en la Liga Comunista 23 de Septiembre, de tiempo completo a la guerrilla urbana en Monterrey.

Tras el operativo con el fin de liberar presos políticos (secuestro de Eugenio Garza Sada), me llevaron al Penal de Topo Chico en octubre de 1973, una semana después de haber sido detenido. Cuando me aventaron a la crujiá, todo destartado por la tortura de la Policía Judicial, recobré la esperanza de vivir, porque siempre pensé que me iban a matar. Sin embargo, no dudaba sobre mi pensamiento revolucionario: mi moral era alta y optimista”.

Pronto rendiremos el homenaje póstumo que merece nuestro camarada Elías Orozco Salazar.

¡Hasta la victoria siempre!

Entre la tortura y la represión

Abraham Nuncio

Monterrey.- La muerte de Elías Orozco Salazar a mediados de junio, y una lectura coincidieron con una noticia que nos agravia profundamente y pone el dedo en la llaga de una historia cuyos tejidos se muestran reacios a sanar. Elías fue compañero mío en las aulas del Ateneo Fuente (entonces vivía yo en Saltillo). Originario de Tamaulipas, él era el más pobre de la clase. Más bien callado, en su expresión había un gesto sutil de alegre ironía. Es el gesto con que lo recuerdo al despedirnos, luego de la visita periódica que yo hacía, muchos años después, cuando decidí entrevistar a un grupo de guerrilleros presos en el penal de Topo Chico (en Monterrey, por ese tiempo mi reciente lugar de residencia). La entrevista se publicó integrada a un texto (*Héroes y fantasmas: la guerrilla mexicana de los años 70*) escrito por Benjamín Palacios Hernández, un muy puntual historiador, dueño de una pulida prosa y entonces el más joven de los entrevistados.

Más bien restringido, el grupo se hacía llamar –tal una banda de música norteña– *Los Siete de Topo Chico*. Se mantenía vigoroso e inmerso en el estudio y discusión de textos marxistas. Su conductor era Gustavo Hirales. De ellos, jóvenes en su mayoría, me impresionaban los relatos sobre sus acciones armadas, alejado como estuve, salvo por la magra información pública disponible, a lo que fue la gestación, surgimiento y meandros de la guerrilla urbana que desembocó en la Liga Comunista 23 de Septiembre. Pero un temblor anímico, casi físico, me asaltaba cuando describían, con toques minuciosos, las torturas a las que habían sido sometidos por los verdugos de la Dirección Federal de Seguridad, bajo la mirada pornográfica de Miguel Nazar Haro, su artífice, y la visión de la pax de los gobiernos represivos del PRI colgada de ese monumento vivo al cinismo que fue Fernando Gutiérrez Barrios.

Un amigo me obsequió la novela de Fabrizio Mejía Madrid, *Un hombre de confianza*, de reciente publicación. Lo menos que pude pensar por su título fue que al leerla volvería a sentir el mismo redoble corporal que me cimbraba en silencio al escuchar a los guerrilleros de Topo Chico. Mejía Madrid recoge el testimonio que una guerrillera relató a Laura Castellanos: “Y siguieron los toques eléctricos en mis senos, en mi vagina, las nalgas. Yo escuchaba voces sudamericanas (¿chilenas?) que les decían a ellos dónde ir aplicando los toques y golpearme donde doliera más. [...] Luego me introdujeron un tubo y sentí cómo un animal vivo (una rata) entró en mi cuerpo. Finalmente me desmayé”.

¿Hace cuánto que en México se intentó abolir la tortura como método de confesión de los presuntos delincuentes? Si

no yerro, fue en el documento de Morelos titulado *Sentimientos de la nación*. En su punto 18 se lee: “Que en la nueva legislación no se admita la tortura”. No de manera expresa, este propósito así lo tradujeron los constituyentes de 1814 en el artículo 23: “La ley sólo debe decretar penas muy necesarias, proporcionadas a los delitos y útiles a la sociedad”. Morelos bien sabía lo que era la Inquisición –suprimida en nuestro país hasta 1820– y sus métodos crudelísimos para arrancar declaraciones a los sospechados, aunque estas nada tuvieran que ver con la verdad.

Los gobiernos del México independiente acudieron menos a técnicas de investigación criminal para obtener información fidedigna en la persecución de los delitos que a la tortura de las mentes vesánicas inspiradas en la Inquisición.

Y un componente gemelo: la represión, que ha ido desde censura, despidos laborales, campañas de desprestigio y aparentes robos, hasta persecución política, desaparición forzada, amenazas trascendentes y muerte. Esta sigue siendo en los cuerpos de seguridad una execrable práctica cuyos agentes, por lo demás, resultan casi siempre impunes. Cañeros, ferrocarrileros, maestros, estudiantes y miembros de otros sectores la han sufrido. Tlatelolco, San Cosme, la guerra sucia, Aguas Blancas, Atenco. Y no cesa: Ayotzinapa, y en estos días Totalco (Perote, Veracruz).

¿Quiénes son usualmente los reprimidos? Los individuos de la clase subordinada. Nadie ha sabido de una masacre de industriales o banqueros. Como a otras, la comunidad campesina de Totalco es saqueada de su agua por grandes empresas nacionales y extranjeras ante la complacencia de los gobiernos local y federal (Conagua). Sus pobladores se manifestaron pacíficamente exigiendo la solución a un problema de supervivencia. La policía, a menudo al servicio de los empresarios, persiguió y mató a dos de los manifestantes.

“Valiéndose de la intimidación –dice Ángel Rodolfo Reynoso–, las clases dominantes se olvidan que causaron más indignación, más odios, más sed de protesta que temor verdadero.” (https://www.saree.com.mx/unam/sites/default/files/REYNOSO_B2.pdf).

Pienso en los motivos que pudieron tener Elías y muchos jóvenes como él para incorporarse a la guerrilla de los años 70. En su mayoría eran estudiantes de las universidades públicas, pero no sólo. Ignacio Salas Obregón, por breve tiempo uno de los principales dirigentes de la Liga Comunista 23 de Septiembre, era un alumno del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

El PRI no muere... todavía

Samuel Schmidt



Austin.- Hace una decena de años le encargué a mis estudiantes de maestría en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo que escribieran un ensayo sobre la muerte del PRI. La discusión en clase fue enriquecedora y entre los análisis sobresalió uno sobre el burócrata de calle; o sea, los líderes sociales que articulan demandas y beneficios para sus comunidades y que durante las temporadas electorales, se encargan de promover y comprar votos.

La pregunta inicial tenía un sesgo: partía de la noción de que solamente con la muerte del PRI podía haber democracia en México; se dejaban de lado los intentos de apertura y modernización, aunque fueran modestos, asumiendo que el monolito priista era una barrera infranqueable para la democracia.

EL PRI perdió la mayoría del congreso en 1997, después perdería varias gubernaturas, algunas de ellas por medio de concertaciones, o sea que entregaba el poder de una forma anti democrática, lo cual marcaba a los beneficiarios de la maniobra como no demócratas. Inclusive se atrevieron a hacer un trueque de una gubernatura que perdieron a cambio de una senaduría, para el vicales del partido que ganó la elección.

En el 2000, el PRI pierde la presidencia pero le impone agenda al presidente desde su mayoría en el congreso; o sea que perdieron pero no hubo democracia. En el 2012 recuperan la presidencia, con el ánimo de recuperar los doce años fuera del poder para recomponer las finanzas de algunos de sus miembros, algunos de hoy investigados por la Unidad de Investigación Financiera por lavado de dinero y evasión fiscal.

En 2018 no solamente pierden sino que se acercan peligrosamente a perder el registro. Cayeron a ser la cuarta fuerza política nacional. No mueren y la democracia avanza paso a paso. ¿Será esa máxima de mala hierba nunca muere?

No hay duda que el PRI murió y con el PAN no hubo democracia, hubo atraco y mucha violencia; llegó Morena y el

PRI se enfiló a la guerra sucia y hasta el bloqueo legislativo. A la segunda ronda de Morena, el PRI se desinfló y ni aferrado a lo que se pensaba era una alianza anti natura, tendrá la menor oportunidad de influir en la conducción del país.

Hay conflicto interno en el PRI; algunos pensarían que es la lucha por los restos del naufragio que para este año se calculan en mil 866 millones de pesos, de los que el INE tendrá poca capacidad de supervisión (por cierto, esto es 10 por ciento más que hace seis años). O sea que el derrumbe electoral les redituó mucho. Ahí creo que está la clave para que Alito busque reelegirse 8 años más.

Alito echó mano de un viejo recurso político: el que controla la asamblea controla la agenda. Y lo logró dejando fuera a los que llamaban a no cambiar los estatutos y en justicia, lo que han dicho varios priistas, a que renuncie el que llevó al partido al desastre electoral.

Pero poderoso caballero es Don Dinero, y por eso echó mano de muchos recursos para convencer a sus seguidores, que no hay situación lo suficientemente mala que no sea susceptible de empeorar.

Está de más la discusión por qué se atrevieron a desafiar la larga historia del partido, para reivindicar algunos de los principios que juraron atacar y destruir, como por ejemplo la reelección.

El PRI no ha muerto, y aunque algunos lo desahucian para dentro de tres años, donde posiblemente no llegue al 3 por ciento del voto, seguramente irá perdiendo el registro en los estados donde se atreva a competir. ¿Acaso el 2027 será la fecha funesta para el partido?; ¿o le darán chance de llegar al 29, para celebrar su primer siglo, aunque no sea ni la sombra de lo que fue?

Los politólogos se equivocaron. El factor que frenaba la democracia sí era el PRI, pero no tenía que morir para que soltara las garras.

Nueva Secretaría

Víctor Alejandro Espinoza*

Tijuana.- La presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo, presentó el 20 de junio a los primeros seis integrantes de su gabinete. Sobresale la designación de Rosaura Ruiz Gutiérrez para ocupar la nueva Secretaría de Humanidades, Ciencias, Tecnología e Innovación. La doctora Gutiérrez hizo sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en Biología en la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México. Durante el periodo de la doctora Sheinbaum al frente del gobierno de la Ciudad de México, se desempeñó como titular de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación.

El cambio del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT) a una secretaría resulta fundamental para consolidar el camino iniciado en la materia desde la llegada de Andrés Manuel López Obrador a la Presidencia de la República en 2018. El trayecto a lo largo de seis años no ha sido fácil y se han tenido que vencer múltiples resistencias y una cultura de botín de la burocracia que administraba la ciencia y la tecnología en nuestro país. El anterior CONACYT, al amparo de la ley expedida en junio de 2002 bajo el gobierno de Vicente Fox, priorizaba la transferencia de recursos públicos al sector privado. La ciencia y la tecnología al servicio de intereses de grupos ligados a negocios privados. La corrupción fue parte del ejercicio burocrático cotidiano.

Con la llegada del nuevo gobierno en 2018, se impuso otra visión del papel de la ciencia en México. Uno de los cambios más profundos fue el considerar el derecho humano a la ciencia y ya no solo el acceso restringido para las élites. Hoy se trata de socializar el conocimiento.



Pero, sobre todo, dejar de lucrar desde las instituciones: a través de las transferencias al sector privado y de financiar proyectos para los cuates. Prevaleció el concepto de generar ciencia socialmente útil.

En mayo de 2023 se dio un paso trascendental para el cambio de paradigma científico y tecnológico en el país, con la promulgación de la nueva Ley en materia de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación. Por primera vez se le dio un rango de primer orden a las Humanidades, reconociendo su papel fundamental en la comprensión de los fenómenos más significativos de la vida social y cultural. Imposible comprender la raíz de nuestros problemas sin la visión de las Humanidades y las Ciencias Sociales.

Hoy, con la propuesta de la presidenta electa, se avanzará significativamente en el camino de darle un peso fundamental al quehacer científico y reconocer la utilidad del trabajo de miles de académicos que trabajan en las ins-

tituciones del país. Las bases fueron ya establecidas en la actual administración. La doctora María Elena Álvarez-Buylla Rocas, al frente de un gran equipo, trabajó incansablemente para lograr dar un giro en el papel que había tenido el Consejo Nacional. Pese a los obstáculos y la austeridad republicana imperante, se avanzó en la construcción de un verdadero Sistema Nacional de Centros Públicos, entre otros temas. Se integraron tres coordinaciones en la que están agrupados los 26 centros públicos que pertenecen a CONAHCYT: Humanidades y Ciencias Sociales, Tecnología y Salud y Ambiente. Todo indica que los CPI's serán integrados a una de las dos subsecretarías. La otra subsecretaría incluiría a las dos universidades creadas bajo el gobierno de Claudia Sheinbaum en la Ciudad de México, y propuestas para el resto del país: Rosario Castellanos y de la Salud.

La adecuación normativa que requiere la nueva secretaría no será sencilla; cambios a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, pasando por diferentes leyes: Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, Ley Federal de Entidades Paraestatales, Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria; y Ley General en materia de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación. Todo ello se podría aprobar por el nuevo Congreso en el mes de septiembre. Sin embargo, al parecer habrá que esperar hasta enero, pues el presupuesto de 2024 ya se encuentra asignado. Bienvenida la nueva dependencia.

* *Presidente de El Colegio de la Frontera Norte. Correo electrónico: HYPERLINK "mailto:victorae@colef.mx" victorae@colef.mx. Twitter: @victorespinoza_ Página WEB: www.colef.mx/victoralejandrosespinoza/*

Entre Dante y Alfaro te veas

Francisco Gómez Maza

*El gobernador jalisciense se ve ya como líder nacional de MC
Triunfo manchado por bolsas negras con sufragios pro Morena*

Ciudad de México.- ¿Podrá Dante Delgado Ranauro mantener la unidad de Movimiento Ciudadano, para lograr que éste sea realmente un partido bisagra que apoye el proceso y el desarrollo democráticos, con el fin de lograr los cambios legislativos en beneficio de la mayoría de la población mexicana, a la que aspira representar el MC, así como la unidad a veces amenazada principalmente por la posición del gobernador jalisciense, Enrique Alfaro Ramírez, quien se ve a sí mismo desplazado de las decisiones de poder tomadas por la dirigencia nacional, desde la capital de la república, y asume posiciones cuasi cismáticas, con base en que mantiene fuertes apoyos no sólo populares, sino también oligárquicos en el estado del Doctor Atl? La interrogante deviene del reclamo hecho por Alfaro Ramírez a la dirigencia nacional de Movimiento Ciudadano (MC) porque, según él, en el centro (léase Dante Ranauro) “se tomaron decisiones que le pasaron factura al organismo político”, en las elecciones realizadas el pasado 2 de junio. Pero Alfaro Ramírez no precisa nada; no dice cuáles decisiones. Señala acusaciones de hechos indefinidos, de imposiciones de Dante Delgado, a quien no menciona pero es obvio que su malestar es una especie de envidia ante el dueño de la franquicia, o de la “marca” como dicen ahora los politicastos. Da la impresión de que Alfaro Ramírez quisiera gritarle al veracruzano: ¡Quítate tú, porque ahí voy yo!

La actitud separatista del jalisciense se entremezcla con el escándalo político electoral derivado de la elección de gobernador, en la que el gobierno de Alfaro defiende el “triunfo” del candidato emecista, Pablo Lemus, ensombrecido por acciones nada democráticas y más bien fraudulentas, como el hecho de que la oposición morenista, con Claudia Delgadillo a la cabeza, encontró bolsas negras, de esas donde se guarda



la basura para llevarla a los vehículos recolectora, donde había incontables boletas electorales en favor del partido vino tinto, hecho que puede constituir una elección absolutamente fraudulenta avalada inclusive por la autoridad jurisdiccional del INE, quien incluso, sin ningún miramiento ya reconoció el triunfo de Lemus. Por supuesto que Morena, como lo anunció su presidente, Mario Delgado, impugnará tal conclusión de la autoridad electoral. Alfaro Ramírez, por supuesto, desestima los hechos fraudulentos. Como que “Jalisco nunca pierde y, cuando pierde, arrebatá”. Así de cinismo. Pero las consecuencias de una elección sospechosa de fraude no van a quedarse ahí. Los morenistas que apoyaron el cambio de gobierno no se quedarán cruzados de brazos. El dirigente morenista nacional, Mario Delgado (¿familiar de Dante por lo Delgado?) garantizó que Morena cuenta con pruebas fidedignas en las que se observa un resultado muy distinto a lo que fue mostrado por el Instituto Electoral y de Participación Ciudadana de Jalisco (IEPCJ). “Porque nos asiste la razón y

porque tenemos pruebas suficientes de la pérdida y de la cadena de custodia de por lo menos el 35 por ciento de los votos en Jalisco, vamos a preparar una impugnación para que sean los tribunales electorales, quienes hagan una evaluación de lo que ha ocurrido en Jalisco”, sentenció Delgado, Mario para que no se confunda con Dante. El conteo rápido que fue realizado por el IEPCJ muestra que Pablo Lemus Navarro, candidato de Movimiento Ciudadano, obtuvo una intención del voto de 40.31 por ciento; mientras que Claudia Delgadillo, candidata de Morena, registró un apoyo de 37.92 por ciento. Pero bueno. Le llueven torrenciales a la dirigencia emecista y al gobernador emecista Enrique Alfaro Ramírez. Y lo cierto es que, aunque la autoridad electoral haya declarado ya triunfador a Lemus, a Morena le queda la satisfacción de presentar querrela ante el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, cuyos magistrados deberán de analizar y fallar por la equidad y la justicia.

@AFDiario

Una sangría más al Estado

Filiberto Pinelo Sansores

Mérida.- Un ejemplo de que los políticos de los corruptos partidos de la derecha mexicana están cortados con la misma tijera, es lo que está haciendo el desgobernador de Yucatán, Mauricio Vila, del PAN, aprovechando al máximo los últimos días que le quedan en el cargo, desde donde ayudó a que su partido perdiera la elección. Al través del único diputado que tiene en la legislatura que termina del congreso local, el partido de medio pelo conocido como Nueva Alianza –un ex líder charro del magisterio, llamado Crescencio Gutiérrez, entreguista a cual más, quien presentó la iniciativa como si de él hubiera nacido– y del blanquiazul, que tiene en ella abrumadora mayoría, hizo aprobar una reforma legal que le va a permitir sangrar unos años más después de dejar el cargo, las finanzas de estado. Del mismo modo que, toda proporción guardada, hicieron los ex presidentes del país pertenecientes al PRIAN, Salinas, Zedillo, Fox, Calderón y Peña Nieto, que impusieron por medio de sus diputados y senadores leyes que les permitían que cuando se retiraran de sus puestos, siguieran disponiendo de cuantiosas partidas del presupuesto en jubilaciones y otras canonjías, Vila ha hecho aprobar disposiciones legales que le van a permitir seguir disfrutando, eterna e indebidamente, del dinero de los contribuyentes. Hizo que sus incondicionales modificaran artículos de la Ley del Sistema Estatal de Seguridad Pública, para que esta lo beneficiara de una manera brutalmente grotesca. De tal modo que, a partir de la publicación de estos cambios en el *Periódico Oficial*, Vila podrá gozar de un equipo de protección a su persona integrado por escoltas, vehículos, armamento y viáticos para el personal que lo acompañará, dentro y fuera del estado, no sólo a un alto costo para el erario sino, prácticamente, por el tiempo que le queda de vida. Será como un capo rodeado de guardaespaldas con los que se pavoneará por todos lados cuando, en unos días, deje la titularidad del Ejecutivo. No conforme con lo que establecía la ley acerca del uso de escoltas que ya, de por sí, implicaba un alto costo para el fisco, hizo modificar esta para que su imagen de funcionario prepotente se hiciera más notoria. Los cambios se hicieron con tres propósitos: aumentar el número de elementos que integrarán el personal que lo cuidará; ampliar el radio de acción de éste –para gozar de la protección privilegiada dentro y fuera del estado– y tener la inusual prebenda de ser cuidado por cuerpos del estado toda la vida. Los dos artículos que hizo modificar fueron el 45 y el 47 de la referida ley. El primero establecía que “El servicio de escolta pública se prestará a las autoridades” –que se señalan en un artículo anterior, entre ellas, quien haya sido gobernador– “por un tiempo igual al que hayan desempeñado el cargo, siempre que hayan permanecido en él, al menos, un año cumplido”. También decía: “Dicho servicio podrá ser renovado por un segundo periodo, a solicitud de parte”. Los cambios que Vila ordenó hacer fueron a la última parte

para que en lugar de la renovación por sólo “un segundo periodo” el artículo diga: el “servicio podrá ser renovado para periodos posteriores”, sin poner límites, lo que quiere decir, que bastará con que cada seis años, Vila haga su solicitud formal para que el servicio le sea renovado *per secula seculorum*. El segundo de ellos, el 47, decía que: “La Secretaría de Seguridad Pública dispondrá, para la prestación del servicio de escolta pública que se otorgue a las autoridades” –con derecho a él– de, “al menos, cuatro integrantes, un automóvil, sistema de comunicación, armamento y demás equipo que les permita el correcto desempeño de sus funciones”. El gobernador lo hizo cambiar para que en lugar de cuatro integrantes, sean ocho, el doble, con la opción de aumentarlos a 12; que en lugar de un automóvil, sean dos, con la opción de llegar a 4; antes no se consideraban viáticos para cada integrante del equipo, ahora sí. Además, hizo agregar en la ley lo siguiente: “En caso de que alguna de las personas a que se refiere el párrafo anterior (o sea él), al término de su mandato, inmediatamente desempeñare un cargo público o de elección popular en territorio nacional fuera de Yucatán, contará con cuatro integrantes (escoltas) y dos vehículos adicionales a lo previsto en el párrafo anterior, con sus respectivos sistemas de comunicación, armamento, viáticos y demás equipo que les permita el adecuado desempeño de sus funciones en el lugar del ejercicio del cargo público o de elección popular de que se trate”. Esto último es precisamente porque el susodicho Vila, por obra y gracia de ser parte de la camarilla de aprovechados que dirige su partido, fue premiado con una senaduría de representación proporcional en la próxima legislatura. Fue puesto en la respectiva lista plurinominal del PAN en el lugar 7 como titular y, en el lugar 5 como suplente de alguien que, a su vez, era primera fórmula de la planilla del partido al senado en el Estado de México. No pudo entrar desde la primera posición porque los votos no le alcanzaron al partido para que entraran 7; pero sí como suplente del que en el Estado de México logró entrar al senado como primera fórmula perdedora.

Tendremos entonces a un costoso senador que llegará a la Cámara acompañado de guaruras y equipos que le costarán a los yucatecos un ojo de la cara.

Nunca había tenido Yucatán un gobernador tan oportunista, aprovechado y fantoche como éste. No obstante haber dejado al estado sumamente endeudado, pues su gobierno hizo subir la deuda estatal de 3 mil 621.4 millones de pesos a 7 mil 821.7 millones (116 por ciento), Vila ha querido imponerle una carga más, pues la propuesta que le fue aprobada en el Congreso local por sus incondicionales duplica o triplica el costo de este exclusivo servicio que no necesita porque, como él mismo presume con frecuencia, Yucatán es el estado más seguro del país y, que se sepa, nunca ha metido a la cárcel a ningún capo.

Mundo desarticulado

Edilberto Cervantes

Monterrey.- El ritmo del cambio a nivel global se está acelerando. No sólo es el cambio que trae consigo la tecnología digital; se trata también del modelo económico, que ya dejó atrás la globalización neo liberal; de la crisis social que provoca la creciente desigualdad y la pérdida de reglas de convivencia pacífica; de los riesgos que representan los conflictos bélicos (56 guerras activas, con 92 países involucrados) y de la migración masiva del sur al norte. Así como la crisis financiera del 2008-2010 demostró que los mercados financieros no se auto regulan, la pandemia que provocó el COVID mostró la falta de solidaridad internacional, la incapacidad de la ONU para establecer acuerdos efectivos y el super negocio de las empresas farmacéuticas, financiadas con recursos públicos.

No hay condiciones de gobernabilidad internacional. Las negociaciones en torno a la guerra en Ucrania o en la franja de Gaza parecen encaminadas a sólo ganar tiempo; ¿tiempo para qué?

En este mundo desarticulado, ni los evidentes efectos negativos del cambio climático han concitado la acción colectiva en forma positiva.

El sexismo, el racismo y el clasismo, son actitudes que se refuerzan mutuamente. El sexismo, que trata de manera diferente en razón del sexo biológico de las personas; el racismo, que sostiene la superioridad o inferioridad de un grupo étnico y el clasismo, que discrimina a partir de la posesión de recursos econó-

micos; están generando una convivencia social cada vez más difícil y compleja, ya que cada una de estas expresiones evoluciona hacia posiciones más rígidas y contradictorias.

Los enfrentamientos sociales que provoca la discriminación son producto de una complejidad cultural que ya ha provocado conflictos interminables, con permanencia de siglos. En similar condición se experimentan las diferencias basadas en la creencia religiosa.

En este contexto, nadie se llama a sorpresa con el surgimiento y expresión de los nacionalismos más recalcitrantes o las posturas en extremo conservadoras (o francamente reaccionarias).

Las decenas de procesos de cambio de gobierno, que se están desarrollando en este 2024 en el Mundo, han sido (y seguirán siendo en el resto del año) oportunidad para exhibir posturas ideológicas que parecen fuera de toda lógica y que sin embargo resultan atractivas para los electores. Las recientes elecciones para integrar los órganos de gobierno europeos mostraron un viraje del electorado hacia el conservadurismo (una derechización), a lo que el presidente francés disolvió el parlamento y convocó a elecciones: sólo para confirmar una situación interna de polarización.

El proceso de cambio no es sólo un proceso de adaptación del capitalismo contemporáneo a nuevas realidades geopolíticas, sino que también se plantea un cambio en las políticas de gobierno y de las instituciones sociales.

Es la búsqueda de nuevos equilibrios sociales y políticos.

Las generaciones preocupadas por los valores materiales están siendo reemplazadas por generaciones con aspiraciones "post materialistas". Las nuevas generaciones favorecen temas como la preservación del medio ambiente y la calidad de vida, la autorrealización o la preocupación por las minorías étnicas, sexuales o de otro tipo, en lugar de por los ingresos.

Se argumenta que el "bienestar" individual y social debe definirse en relación con la felicidad, no en relación con la riqueza material. En esta visión, la felicidad se logra a través de la seguridad de la mente y del cuerpo, el respeto por uno mismo y la posibilidad de autorrealización.

En el siglo XX la socialdemocracia se posicionó en relación con las divisiones de la sociedad industrial, es decir, el conflicto capital/trabajo. En la actualidad, la izquierda social busca definirse en relación con las divisiones propias de una sociedad post tradicional: ahora se plantea la vigencia de los derechos humanos en general; hombre/mujer, joven/viejo, socialmente excluido/socialmente incluido, etcétera.

La izquierda "moderna" estaría en la búsqueda de una nueva base social; en particular entre las poblaciones que han sido desatendidas por la protección social: mujeres, personas con discapacidad, jóvenes. El concepto de igualdad de oportunidades juega un papel central

en los cálculos políticos.

La estructura de los partidos también está en proceso de cambio, con nuevas temáticas y/o nuevos agrupamientos sociales.

La democracia, como régimen de gobierno, se menciona en la mayoría de los discursos políticos. Sin embargo, no hay hasta ahora una pedagogía de la democracia; votar en las elecciones no parece un ejercicio suficiente para desarrollar un patrón de conducta y una visión del mundo. La participación en las elecciones es de alrededor del 50 por ciento.

¿Cómo transmitir los valores democráticos y cómo propiciar su ejercicio pleno?

En la perspectiva tradicional, es la familia el primer contexto de socialización. En la familia se transmiten valores, costumbres y los patrones básicos de convivencia. El hecho es que el "núcleo familiar" también ha estado y está en un proceso de cambio y "lo familiar" varía de país a país y de religión a religión. La estructura familiar es "diversa", para decir lo menos.

Otra "institución cultural" es la escuela. Se le ha reconocido como un elemento de recreación de la sociedad, en la que el alumno no sólo aprende conocimientos o a manejar herramientas tecnológicas, sino que aprende también a relacionarse con sus compañeros en un plano de igualdad. En países como Finlandia, todas las escuelas son públicas. En otros países, la escuela es un factor de diferenciación social, al coexistir escuelas públicas y escuelas "particulares" (las primeras son, o deben ser gratuitas y las segundas, son de paga). La privatización del servicio educativo ha provocado situaciones de conflicto social, como en Chile. O el malestar que provoca la pesada carga económica que significan los préstamos para financiar la educación superior, como en los Estados Unidos.

El cierre de las escuelas en la pandemia provocó no sólo que los planes de estudio se cubrieran parcialmente; se ha establecido que la experiencia afectó la salud emocional de niños y jóvenes. Ahora el reto es cómo lograr que niños y jóvenes desarrollen un sentido de "manejo de la realidad": de una realidad en acelerado cambio.

El historiador Yuval Noah Harari señaló, en una entrevista, que el rápido proceso de cambio que se experimenta en múltiples dimensiones ha provocado que la experiencia de los padres no sea ya un recurso útil en la formación de



los niños y jóvenes. Las enseñanzas de la "tradición" se ven superadas por las novedades que aparecen a diario. Por ejemplo: nadie se atreve a perfilar las consecuencias sociales de la Inteligencia Artificial, pero la Inteligencia Artificial ya está en las escuelas. Las redes sociales dan lugar a nuevas formas de comunicación, que implican riesgos para todos.

El discurso público, que representa el mundo de la política y los procesos electorales, se caracteriza por la desinformación y la polarización: mentiras, bulos y discurso del odio. Los denominados "medios sociales" se utilizan para denostar, vapulear, denigrar, a los personajes públicos.

El recurso de los debates públicos entre candidatos, una invención del sistema norteamericano, es una buena muestra de cómo se pierde el sentido de la interlocución: sin exponer ideas, sin plantear políticas públicas, se configura

un escenario ríjoso y de falta de respeto a las personas.

En torno al reciente debate de Trump y Biden se ha dicho que el primero, no ganó el debate, pero que el segundo, si lo perdió; casi una tragedia griega: dos personas de edad; uno con signos evidentes de deterioro físico, el otro abiertamente racista y culpable de un delito que cometió para ocultar una conducta no muy propia. Donald Trump ha sido señalado como un mentiroso compulsivo.

"El mayor imperio de la historia no puede resolver, con un mínimo de decencia democrática, una sucesión presidencial y muestra en este capítulo su grave decadencia. Trump o Biden, por distintos motivos, son pésimos candidatos." (José Blanco, *La Jornada*, 02 07 2024.)

Gran huelga y ciudad en vilo

Abraham Nuncio

Monterrey.- Decía una manta a la entrada de la ciudad: “Saltillo no es la hacienda de los López”. Los obreros del complejo Cinsa-Cifunsa, propiedad de la familia López del Bosque, se habían lanzado a huelga en la primavera de 1974. El movimiento mantuvo en vilo a la capital de Coahuila durante semanas. En su desarrollo, los obreros dieron muestras de unidad, legalidad, disciplina y una gran creatividad.

La mayor parte del tiempo del paro, la ninfa que remata la fuente central en la Plaza de Armas lució tocada con una prenda en rojo y negro, el diseño universal de la huelga.

Dos semanas después de estallada la huelga tuvo lugar el desfile del Día del Trabajo. Nunca un contingente de trabajadores había sido vitoreado el 1º de mayo, que el que cerraba el desfile conmemorativo de los obreros masacrados por las fuerzas estatales del capital en Chicago: el de los obreros en huelga. Habían logrado despertar la conciencia y la solidaridad de otras organizaciones de trabajadores de la ciudad y del campo, y también de amplios sectores sociales. Las bases de los sindicatos charros obligaron a sus dirigentes a manifestarse en apoyo a los huelguistas y todos, los protagonistas y el público asistente, coreaban su consigna: “Sólo el pueblo salva al pueblo”.

La Plaza de Armas fue tomada por los obreros durante las seis semanas de la huelga. Se acercaba la celebración del 5 de mayo. El alcalde les requirió el espacio para la tradicional ceremonia. Ellos le condicionaron su uso a dos horas, y en calidad de renta. El municipio les cubrió 5 mil pesos.

Pronto se dieron cuenta de que los espían; entre otras medidas tenían intervenidos los teléfonos de sus dirigentes y activistas. Daban pistas falsas para confundirlos en torno a los lugares

donde se reunían.

Lilia Cárdenas es hoy la presidenta de la Casa Coahuila. Entonces estudiaba derecho y a la vez era la subdirectora de Extensión Cultural de la Universidad Autónoma de Coahuila. Día a día escribía la crónica del movimiento (la publicaba en la página “Aquí Universidad” el periódico que hacía honor a su nombre: El Independiente). Debía presentar su examen profesional sobre derecho laboral. Cientos de obreros se presentaron en la Escuela de Jurisprudencia en señal de solidaridad con ella.

Esa huelga sucedió hace 50 años. Ningún otro movimiento social había puesto a la ciudad de Saltillo en el interés de la atención nacional tras dos de las marchas más resonantes en la conciencia social del país: la de los mineros de Nueva Rosita (1951), tratados como bestias por el gobierno “de izquierda dentro de la Constitución”, y la de las mujeres de San Pedro de las Colonias (1963), que demandaban condiciones más humanas de vida para los campesinos de esa región.

La política de sustitución de importaciones, cuando surgen industrias como Cinsa y Cifunsa, tuvo por mancuerna el control y represión de los sindicatos obreros que pretendían ejercitar sus derechos laborales conforme a la Constitución.

Esa política propició la configuración de cacicazgos protagonizados por empresarios de todo pelo. Los López del Bosque no fueron la excepción. Tanto dentro de sus empresas como hacia el exterior, su conducta le dio a esta familia una legitimidad social incontestable. A ello contribuyeron los sindicatos blancos –privados y bajo el control del Estado–; señaladamente, la CTM. El movimiento develó su verdadera naturaleza.

Proverbial era la manipulación y el desprecio de los dueños de Cinsa-Cifunsa hacia su fuerza de trabajo. Garantías

laborales escamoteadas en abierta violación a la ley, salarios disminuidos y precarias condiciones de seguridad sostenían el mundo al que estaban destinados los obreros de sus fábricas.

Durante el movimiento previo a la huelga y en su curso, los patrones se portaron, justamente, como hacendados urbanos: soberbios y prepotentes, jamás aceptaron el diálogo, hasta que el Estado les creó las condiciones –como siempre, ventajosas, abusivas e ilegales– para llegar a la firma del contrato colectivo de trabajo favorable a sus intereses. Las autoridades excluyeron a los abogados de los obreros (Arturo Alcalde Justiniani y Antonio Villalba, adscritos al FAT).

El espíritu del movimiento democrático de los estudiantes en 1968 se manifestó levemente en la sociedad saltillense; sin embargo, fue reasumido por los universitarios que lucharon, cinco años más tarde, por la autonomía de la universidad pública de Coahuila. La consiguieron y sus expresiones culturales coincidieron con el movimiento obrero de Cinsa-Cifunsa.

Mientras en el exterior se mantenía el movimiento de los obreros, en el paraninfo del Ateneo Fuente se representaba la Cantata de Santa María de Iquique, cuyo tema rememora la masacre de los trabajadores chilenos del salitre en huelga, a principios del siglo XX. La realidad y su doble; el teatro y su doble, diría sorprendido Antonin Artaud.

Ese episodio heroico de la clase obrera exige, en tiempos de la globalización contraria a su humanidad, una conclusión básica: “Luchad, que algo queda”. En principio, la memoria. La Facultad de Economía de la Universidad Autónoma de Coahuila prepara una edición con testimonios de algunos participantes en el proceso de la huelga. De ellos he tomado varias importantes referencias.

Chicago, espacio de oportunidades para mujeres latinas

Ámbar Itzel Paz*

Tijuana.- Lorenza es una mujer mexicana que ha encontrado en la ciudad de Chicago, conocida por ser una Ciudad Santuario, mucho más que un lugar para vivir: ha hallado un hogar donde ha podido florecer personal y profesionalmente. Originaria de Guanajuato, Lorenza emigró a Estados Unidos con su madre y hermanas en busca de oportunidades laborales y un futuro mejor.

Desde el principio, la red de mujeres que las acogió, establecida por las tías que habían llegado años antes, fue crucial para orientarlas en las dinámicas y ritmos de la vida estadounidense, facilitando su integración gradual en la sociedad. Gracias al apoyo en sororidad que obtuvo, Lorenza consiguió su primer empleo en una boutique, lo que marcó el inicio de su camino hacia su independencia económica como mujer mexicana y migrante.

A lo largo de los años, Lorenza ha tenido la oportunidad de vivir en varias ciudades estadounidenses como Los Ángeles, Nebraska y, finalmente, Chicago, donde actualmente reside como migrante indocumentada. Chicago ha sido más que un lugar de residencia; ha sido un refugio donde ella se siente plena, segura y realizada. En los más de 20 años que tiene residiendo ahí ha logrado construir una vida estable con una familia, una vivienda, un negocio y un círculo familiar que poco a poco ha ido emigrando para consolidarse del lado norte de la frontera.

Sin embargo, su experiencia como inmigrante no ha estado exenta de desafíos y desaires. Uno de los mayores obstáculos que ha tenido es hablar de manera fluida el idioma inglés, el cual ha sido un constante reto para Lorenza, quien aún conserva un ligero acento mexicano que no puede ocultar al hablar. Este aspecto ha resultado en algunas experiencias negativo o desagradables con personas estadounidenses que no comprenden su forma de hablar, o que fingen no hacerlo debido a su acento.

A pesar de estos desafíos lingüísticos, que podrían ser leídos como actitudes de violencia cotidiana ejercidos contra personas inmigrantes, Lorenza valora profundamente a Estados Unidos como Nación receptora de inmigrantes. E identifica a Chicago como una Ciudad Santuario, donde personas como ella son recibidas con cierta apertura y respeto, incluso a pesar de las diferencias culturales y lingüísticas.

Lorenza identifica que en Chicago se percibe cierta actitud positiva hacia las personas que vienen de fuera, situación que ha facilitado su integración social y ha contribuido a su sensación de bienestar y pertenencia. También hay que mencionar que Lorenza ha vivido la mayor parte de su vida en Pilsen, uno



de los barrios mexicanos más vibrantes de Chicago, conocido por su rica oferta cultural, que incluye desde casas de cultura y museos hasta organizaciones que apoyan a las y los migrantes, promoviendo sus derechos.

En Pilsen, Lorenza encuentra una conexión auténtica con sus raíces mexicanas. Los negocios, restaurantes y servicios están dirigidos mayoritariamente por personas mexicanas o de ascendencia latina, lo que refuerza su identidad cultural y le brinda un sentido de comunidad sólido y acogedor. Aquí puede hablar su idioma, estar con su gente, celebrar fiestas, ceremonias y tradiciones, así como disfrutar de la más amplia oferta gastronómica que evocan recuerdos de su país de origen.

La existencia de ciudades santuario como Chicago no solo ha facilitado la vida cotidiana de mujeres como Lorenza, sino que también ha enriquecido la cultura local estadounidense, al abrirse a culturas como la mexicana, que hoy día tienen una importante presencia en los barrios latinos como Pilsen. Podemos finalizar con unas palabras de Lorenza que nos muestran su sentir: “Chicago es más que un lugar de residencia; aquí he encontrado seguridad, oportunidades y una comunidad”. Queda claro que su amor y admiración por Estados Unidos son mayúsculos, pero su conexión emocional y su sentido de bienestar más profundo provienen de la vibrante comunidad mexicana y latina que ha florecido en esta Ciudad Santuario.

* Forma parte de las Estancias Posdoctorales de El Colegio de la Frontera Norte.

Lluvias atípicas y vecinos de otra época

Yeminá Valdez-Samaniego*



Monterrey.- Los primeros días de junio, fueron días atípicos en Nuevo León. Comenzaron las advertencias sobre la dimensión y la posible trayectoria de la tormenta tropical Alberto. Fue el martes 18, cuando llegó el comunicado de las autoridades estatales: las clases de educación básica serían suspendidas debido a los riesgos que se anticipaban por las lluvias. Luego, siguió la petición oficial a las cámaras de comercio e industria, para que llevaran sus actividades en modalidad a distancia, evitando así, arriesgar las vidas de su capital humano. Antes de que terminara el día, la mayoría de los sectores se habían pronunciado a favor. Al día siguiente, para muchas personas, la jornada laboral terminó antes de las 2 de la tarde. El torrencial era inminente.

Como muchos, aproveché las primeras horas del miércoles asegurándome que mi casa estuviera preparada para la lluvia. Pero, mientras yo me ocupaba de lo mío, mi vecino, don Gerardo Martínez, se ocupó de lo de todos. Don Gerardo es un caballero perteneciente a otra época, una en la que se estilaba saludar a tus vecinos –con sinceridad–. Aquella, en la que las personas aprendieron a llevar consigo la perseverancia de vivir

una buena vida, no dependiente a la superación material, sino al fortalecimiento de su voluntad. Congruente a su carácter, mi vecino salió a limpiar la basura acumulada durante meses, en el resumidero de la cuadra. Fue preparado con algunas herramientas y bolsas de basura, solo le acompañaron un banquillo y sus canas. La solitaria tarea le tomó casi dos horas.

En tres días, llovió casi la mitad de la media anual, estimada en 650 milímetros anuales, según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Los datos de la Comisión Nacional del Agua (Conagua), indican que las precipitaciones de la tormenta tropical Alberto acumularon, en promedio, 279.23 milímetros de agua, en el estado de Nuevo León. A pesar de la magnitud de estos volúmenes de agua, mi casa, al igual que las de mis vecinos, no sufrieron la misma suerte que otras, incluida la del Sorteo Tec. Estoy segura de que, así como don Gerardo, hubo más vecinas y vecinos que se ocuparon del bienestar de la comunidad en la que habitan; sus historias merecen ser rescatadas.

* Investigadora postdoctoral en El Colef.

Actas 323 y 330 de la CILA

Alfonso Cortez Lara



Mexicali.- Las actas 323 y 330, contemplan dos principales mecanismos para conservar volúmenes de agua necesarios para contribuir con el objetivo de contrarrestar las condiciones extremas de sequía prolongada en la cuenca del río Colorado y, por ende, evitar que los niveles en la presa Hoover caigan a niveles más críticos; en la porción mexicana de la cuenca, esto se refiere al desarrollo de infraestructura hidroagrícola y descanso de tierras en los valles de Mexicali y San Luis Río Colorado.

Se tienen experiencias previas de aplicación de fondos de las actas para obras hidroagrícolas, esto con el objetivo de incrementar la eficiencia en el manejo de agua para así compensar los recortes; el acta 319 firmada en noviembre del 2012 cuya vigencia expiró en septiembre de 2017, estableció reducciones obligatorias para los usuarios de la cuenca, así como mecanismos de cooperación binacional para la conservación de agua mexicana a efecto de retenerla en la presa Hoover. Para ello, se destinaron 18 MDD, ejercidos ya en su totalidad.

Otro antecedente se deriva del acta 323 firmada en septiembre de 2017, con vigencia al 31 de diciembre del 2026. En esta se establecieron recortes complementarios de contingencia debido a la tendencia negativa en los niveles de la

presa Hoover. Por ello, se han registrado cuatro años consecutivos con recortes, para el caso de México: 51 millones de metros cúbicos (Mm³) en 2021, 99 Mm³ en 2022, 128 Mm³ en 2023 y 99 Mm³ en 2024. Las tendencias me permiten estimar que podría haber un recorte similar de 99 Mm³ en 2025. Esta acta dispone de 31.5 MDD para financiar revestimiento de canales, obras a nivel parcelario, tecnificación del riego, mejoras de operación y descanso de tierras, entre otros; de estos recursos, según declaraciones oficiales en el seno del Grupo de Trabajo Relativo a la Emergencia por Sequía en el río Colorado (GTRES), coordinado por la CILA y en el que participé, al mes de diciembre de 2023, se habían ejercido 10 MDD, apenas el 31.7 %, esto principalmente para obras de infraestructura.

El acta 330, firmada el pasado 21 de marzo, con vigencia al 31 de diciembre de 2026, establece recortes adicionales de carácter temporal por un volumen acumulado de 493.4 Mm³. En este caso, el fondo disponible de 65 MDD está destinado para programas de conservación de agua tales como el descanso de tierras e infraestructura hidroagrícola.

En este sentido, los usuarios del riego, al percibir una notoria falta de transparencia, exceso de opacidad y prácticas dilatorias por parte de las autoridades del agua, durante el proceso de ges-

ción y programación de los fondos actualmente disponibles de ambas actas, cuyos recursos en conjunto suman 86.5 MDD, presentaron formalmente una propuesta técnica ante la Conagua-Baja California y la CILA. La denominada “propuesta 90/10”, aprobada por unanimidad en nutridas y ampliamente participativas asambleas de ejidatarios y colonos en las que he tenido la oportunidad de participar desde que iniciaron en marzo pasado, exige que los beneficios lleguen a los derechosos del riego y, particularmente, que el 90 % de los fondos del acta 330 se utilicen en un programa temporal, voluntario, flexible, equitativo y justo de descanso de tierras. El programa propuesto se rige por tres criterios: áreas que utilicen agua de gravedad, que siembren cultivos con precios deprimidos y ubicadas en zonas de suelos con baja productividad, es decir, enfocado a los grupos vulnerables. Se contemplan 43,747 hectáreas acumuladas durante el periodo de vigencia, con un pago al usuario de 1,257.85 dólares por hectárea en descanso. Con esto se busca, por una parte, cumplir de manera efectiva con el compromiso de cooperación binacional y, por otra, que el sector agrícola pueda recuperarse para salir adelante en medio de dos crisis: la del río Colorado y la del campo regional.

Villa Ahumada, Chihuahua: cómo los narcos capturan territorios

Carlos Ramírez

Historia de la familia Porras, que perdió hogar y negocios y pide asilo en Estados Unidos, y cómo un jefe de La Línea decide sobre la vida de ciudadanos ajenos a la delincuencia; las autoridades locales son disueltas

Ciudad de México.- Villa Ahumada es una ciudad de 8 mil 753 habitantes, localizada a 132 kilómetros al sur de Ciudad Juárez y a 247 al norte de Chihuahua capital; es también una estación de paso y su viabilidad económica se debe a que cuando la gente viaja hacia el sur, se detiene a comer burritos; y cuando vuelve al norte, compra queso y tortillas. Igual de importante es su ubicación para los narcotraficantes.

El crimen autorizado se instaló en la ciudad por la ubicación geográfica.

Comunica a tres cruces fronterizos importantes: Ciudad Juárez, que conecta el este de Texas, Nuevo México y el corazón de Estados Unidos; Ojinaga conecta al centro de Texas y la costa este, y Puerto Palomas abre la puerta de la costa oeste. Por el lado mexicano abre la puerta de la sierra de Chihuahua, Sonora, Sinaloa y la costa oeste, y la ruta sur que viene de Chihuahua capital conecta con Durango y Coahuila, ambos estados sede importante de cárteles. No se crea que este control es pacífico. Mckinley reportó una masacre perpetrada por decenas de sicarios que se llevaron a 10 personas, solamente una apareció encobijada en Ciudad Juárez. Los cárteles aplastaron a la sociedad para controlarla, y lo hicieron a sangre y fuego. Villa Ahumada puede sintetizar lo que sucede en muchas partes del país.

La familia Porras fue parte de la vocación económica de la ciudad, abrieron cremerías, empezaron a producir su propio queso y tuvieron mucho éxito.

Sus tribulaciones empezaron cuando

en una reunión de panistas en una cantina la policía los agrede, Rodolfo Porras Luján interviene para ayudar a un amigo y la policía le fractura el cráneo, lesión que terminaría con sus días. Era el tiempo en que a los panistas se les perseguía, y llegaría el momento en que bajo la protección del PRI tendrían impunidad, lo que pagarían persiguiendo panistas.

El hijo Rodolfo Porras González continuó con el negocio; en una ocasión fue invitado a una pelea de gallos por un sicario; le pidió dinero a su esposa y ya no regresó; no obstante que pagó la extorsión, de todas maneras lo asesinaron; la explicación fue que se había alegrado por el suicidio del hermano de Jesús Salas Aguayo (alias El Chuyín), segundo de a bordo del cártel (La Línea) y que según El Paso Times, en 2015 fue detenido por ordenar el asesinato de un informante de ICE (Immigration and Customs Enforcement). Trascendió que a Rodolfo lo mataron porque era panista. Rodolfo fue regidor de 2007-2010; su hermano Héctor era un fuerte activista y funcionario panista; fue regidor de 2001-2004, y siendo encargado de las elecciones, visitaba las casillas llevando comida y bebida y era seguido y acosado por La Línea, que trabajaba para el PRI. Cuando Jaime Porras, el hijo mayor de Rodolfo, fue asesinado en el cementerio al visitar la tumba del padre. Posteriormente, en cuestión de días, telefónicamente amenazaron matar a la madre y a toda la familia, y entonces todos decidieron salir, literalmente, con lo que tenían encima. Huyeron así como



lo hacen los refugiados de zonas en conflicto. En junio de 2012, 22 miembros de la familia Porras huyeron de la ciudad, y solicitaron asilo político en Estados Unidos. Desde la Revolución Mexicana no se veían familias enteras como refugiadas políticas.

Debido a que la ley de asilo solo permitía admitir demandas por familia inmediata, se presentaron 6 casos, o sea, las cabezas de familia. Los Porras no es un caso único de familias desplazadas. En aquel entonces, en Coyuca de Catalán, en Guerrero, 45 familias abandonaron el pueblo después que fueran asesinados la lideresa ecologista Juventina Villa y su hijo Reynaldo Santana; Ciudad Mier, en Tamaulipas, se convirtió en pueblo fantasma, después que la población huyó por amenazas de los Zetas. Amplias zonas de Guerrero y Chiapas reproducen el mis-

mo fenómeno. Hay población expulsada entre otros en Guerrero, Chiapas, Chihuahua. El gobierno de Estados Unidos, en 2015 cerró administrativamente el caso de los Porras, pero de repente lo abrió, como para que tuvieran oportunidad de documentar que siguen en peligro.

A César Porras, el hijo de Rodolfo, las autoridades migratorias le han negado el asilo y lo han deportado en dos ocasiones; actualmente está escondido en diversas partes de México.

Recientemente nos llamó la atención el documental *Guardián de la Memoria*, dirigido por Marcela Arteaga en 2019, que ha sido premiado en Morelia, en el Festival DocsMx y en los Premios Ariel como Mejor Largometraje Documental; en un segmento aparece María del Carmen Salas García, viuda de Porras, que tiene un esposo y un hijo asesinados, con

su hijo Héctor denunciando a El Chuyín, el sicario que asesinó a Rodolfo y que está entre los más buscados por el FBI, el documental está disponible en YouTube: (<https://na01.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com/watch%3Fv%3DpMxXZetMbF0&data=05%7C02%7C%7C-403f545a42904a10d9d208dc9ba300fc%7C-84df9e7fe9f640afb435aaaaaaaaaaa%7C1%7C0%7C638556371601578626%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6I1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=aOz3fOG-07j5WUaM5XMvAhsbEHqr7uYGV10NrfE-Tp5tU%3D&reserved=0>).

En la realidad mexicana la gente no denuncia por el convencimiento de que la policía y los criminales son la misma cosa, luego entonces, una denuncia se

convierte en un evento político que sin duda llama la atención de los criminales, los que como cualquier persona tienen acceso a YouTube y a los medios. Los Porras pertenecen al grupo Mexicanos en Exilio, donde piden justicia por su papá, pero también defienden a otras víctimas. Denunciaron cuando el PRI afilió a los muertos y desaparecidos el mismo día, incluidos ellos mismos. Los Porras mencionan con preocupación: "Si a Rodolfo lo mataron por burlarse del suicidado, qué van a hacer ahora que los denunciemos en Estados Unidos y en un documental premiado. La alianza de el Chuyín con Jalisco Nueva Generación, le da acceso a una enorme red de asesinato, por lo que los Porras no estarán a salvo en ningún lugar del país.

El Chuyín fue detenido en México y lo soltaron tal vez por alguno de los

acuerdos con los cárteles; y dado que el jefe del cártel fue deportado a Estados Unidos por haber asesinado a un agente de la DEA, Chuyín se volvió jefe del cártel ahora aliado al Jalisco Nueva Generación. El sicario que mató al padre Porras ahora busca asesinar al hijo Porras, querrá terminar la tarea iniciada hace más de una década. Así parece que el tiempo se congeló, los malos siguen siendo los mismos, al igual que los buenos, hasta que huyan o sean eliminados. Los criminales tienen memoria, y las redes criminales para asesinar a sus víctimas en donde sea, hasta en Estados Unidos; esta cuestión la deben entender los jueces de migración.

Villa Ahumada es un ejemplo micro de un Estado suplantado, donde el crimen organizado reemplaza las funciones esenciales del Estado, impone impuestos, sostiene fuerzas armadas, formula leyes, castiga creando procesos que compiten con las instituciones del Estado; es similar a lo que Crane Brinton denomina una doble soberanía en su libro de 1938, *The Anatomy of Revolución*, porque se crea una serie de instituciones que asumen decisiones conflictivas, con la que podemos definir como soberanía legítima; o tal vez sea un caso de Estado fallido, definido por el *Fund for Peace* con tres dimensiones: Social, que incluye presiones demográficas crecientes, desplazamiento masivo de refugiados, emergencias humanitarias severas, quejas amplias de grupos que buscan venganza, huida crónica y sostenida de humanos, creación de arrabales en áreas pobres; Económico, que incluye desarrollo económico desigual a través de líneas grupales, declinación económica severa; Política, que incluye criminalización y deslegitimación del estado, deterioro de los servicios públicos, suspensión o aplicación arbitraria de la ley, amplios abusos de los derechos humanos, aparato de seguridad que opera como si fuera un estado dentro del estado, surgimiento de élites facciosas, intervención de agentes políticos externos. En ese Estado la estructura formal de gobierno se ha desvanecido, o se ha mimetizado de alguna manera con los criminales, y los poderes legítimos han perdido la capacidad de control. El crimen organizado llega a designar al alcalde y al jefe de la policía. Esta situación se repite en un número creciente de ciudades mexicanas, y en Chihuahua parece ser la regla; y Villa Ahumada no se salva.

En Ciudad Juárez, el 70 por ciento de los negocios formales llegó a pagar protección; en Michoacán el crimen organizado controla la cadena productiva

determinando qué empresa está autorizada para transportar aguacate o limón, cuál provee las cajas y otros insumos; lo mismo hace en distintas zonas del país en diversas actividades económicas, como por ejemplo entre ganaderos del norte del país, o los productores de chile.

El pago de protección no se restringe ya a los sectores productivos, donde se protege la propiedad a cambio de un “impuesto”; en Michoacán los alcaldes pagan protección; en Hidalgo, la sede de los Zetas, hay un jefe de policía que paga protección. Un comandante de la policía federal nos comentó que cerró un negocio de fiestas infantiles para no pagar protección.

La extorsión se ha convertido en una actividad criminal fundamental y le permite al crimen organizado amasar importantes cantidades de dinero. Hay ciudades donde las fortunas basadas en el crimen organizado se manejan por personajes que se volvieron respetables, donan dinero para campañas políticas e influyen en la conducción de la comunidad. Se ha documentado que el crimen organizado apoya la elección de congresistas y un líder de la fracción parlamentaria del PRI fue acusado de nexos con el narcotráfico, aunque el periódico estadounidense que dio la noticia no continuó con la investigación. En un estudio de hace varios años, Viridiana Ríos y Michele Coscia sostenían que los narcotraficantes actúan en 731 municipios que representan el 30 por ciento de los municipios del país, Grayson sugiere que este número asciende a 2 mil 435 y según el excandidato presidencial Cuauhtémoc Cárdenas, es el 68 por ciento de los municipios.

Como en otras partes del país, también en Villa Ahumada el crimen organizado se ha diversificado, se dedican al trasiego de drogas, al secuestro y por la vía de la extorsión han incursionado en negocios legales: poseen gasolineras que surten con gasolina robada, y su poder llega a los bancos; cuando un miembro de la familia Porras trató de sacar dinero de su cuenta bancaria desde El Paso, Texas, descubrió que sus cuentas habían sido vaciadas.

Los Porras resintieron la acción de un tipo de criminal, al que ya no le es suficiente el trasiego de drogas y se diversifican con otras actividades delictivas anexas (robo, secuestro, extorsión), para complementar sus ingresos cuando no están ocupados vendiendo o transportando drogas o para sostener a sus ejércitos de sicarios. A la vez parece que ya tenemos una nueva generación de criminales que

ejercen una violencia inaudita, que ha profundizado sus relaciones con el poder político y puede poner diputados, senadores, presidentes municipales, gobernadores, controlan jueces, se asocian con caciques y asesinan periodistas que afectan sus intereses, como sucedió con la chihuahuense Miroslava Breach, que fue asesinada cuando denunció la asociación de un cártel con gobernantes del PAN. Esto demuestra la condición estructural del problema del crimen autorizado y la dificultad de atacar este problema.

Es conveniente empezar a hablar de crimen autorizado y entender que derrotarlos reclama pensar de forma distinta. Desde el gobierno de Calderón arrancó una estrategia de combate militar muy sangriento, con innumerables violaciones de derechos humanos que no resolvió el problema de fondo y produjo fortalecimiento criminal. La continuación de una estrategia militar y de refuerzo policiaco durante el gobierno de Peña Nieto reconcentró el control político en las policías, pero no evitó que los criminales trabajaran con ellos; no sólo no lograron descazar a los cárteles, sino que se crearon problemas inconvenientes. Entrevistamos en la cárcel de El Paso a un migrante indocumentado que tenía tatuada en el pecho una gran M, y cruzó huyendo de la policía de Ciudad Juárez, que quería obligarlo a trabajar para ellos.

Hay un esfuerzo para silenciar a los que protestan. México ocupa el tercer lugar en periodistas asesinados en el mundo y el primer lugar en América Latina. El país ocupa el 121° lugar de una clasificación de 180 naciones, que lo ubica en el rango de situación “difícil” para la libertad de prensa.

Aparte de los comunicadores, pagan con la vida los líderes sociales y especialmente los luchadores por los derechos humanos agredidos por los criminales; algunos han logrado huir, pensando que Estados Unidos es un santuario para los perseguidos, para encontrar que tienen que pasar el viacrucis de la solicitud de asilo político, el que no está garantizado.

Desde 2006, en Chihuahua han sido asesinados decenas de periodistas y líderes sociales; a Marisela Escobedo, que reclamaba el asesinato impune de su hija, la acribillaron en las puertas mismas del Palacio de Gobierno en la capital del Estado, con lo cual los criminales muestran su desdén a la autoridad y las muy escasas medidas de protección establecidas. En 2018 asesinaron al defensor indígena rarámuri, Julián Carrillo, y en 2023, con saña acribillaron con 50 tiros a Gloria Cañez

Chávez, una defensora de los derechos de los rarámuris de 63 años, y a su hija Sally Avella Cañez, de 23. Los protocolos de protección del gobierno tienen que ser sufragado por las víctimas y tienen muy poca efectividad para protegerlos. El caso Escobedo ha sido tan visible que el gobierno se vio obligado a actuar de una forma inusual: encontró dos culpables del asesinato, en el último caso el hijo de Marisela desconoce al acusado oficial, porque el asesino lo amenazó a las puertas de la tienda WalMart en El Paso, Texas. Como decía un sicario: “si los narcos pasan toneladas de droga, ¿qué no podrán pasar una persona?” Y más si se trata de un sicario que conduce una vendetta personal y los agraviados lo buscan para que pague por sus crímenes. También pagan con su vida líderes ecologistas que tratan de proteger el medio ambiente de la depredación de intereses criminales muchas veces protegidos por autoridades, como los líderes rarámuris que protegen al bosque; en Guerrero han sido asesinados por lo menos 25 ecologistas desde 2005, de ellos 15 desde 2011.

Este es el fenómeno que Felipe Calderón dejó crecer y bajo el que sucumbieron los Porras. No entendió o no quiso entender la profundidad y enraizamiento social que registraba el crimen organizado, tal vez porque su encargado de seguridad trabajaba para un cártel y que hoy está encarcelado en Estados Unidos. El impacto social lo encontró una maestra de primaria en El Paso, cuyos alumnos son en gran mayoría mexicanos, cuando preguntó a sus alumnos qué querían ser de grandes; le respondieron: sicario. No se trataba de ensalzar al sicariato o las “proezas” de los criminales como se registran en los narcocorridos, sino que las oportunidades que ofrece el crimen proveen los benefactores que la sociedad aprecia (zapatos, carros, mujeres, droga, placer). Llevar un auto con droga de Chihuahua a El Paso paga 50 dólares, y se puede contratar a un sicario para un asesinato por unos cientos de dólares.

Calderón está considerado el iniciador de una dinámica perversa que sigue haciendo estragos hoy en día. Erró al enfocar la respuesta del gobierno a un problema de gran profundidad social y cultural, como si fuera solamente una guerra sangrienta. Las cifras de asesinados son muy altas. Molly Molloy registró a partir de reportes periodísticos 100 mil muertos desde 2008, y la cifra va en ascenso. En 2023 se registraron en México 35 mil 41 homicidios. Debido a la tendencia mexicana de no reportar los delitos,

a nivel nacional se reporta solamente el 12.3 por ciento de los mismos; podemos asumir que la verdadera cifra de muertos puede multiplicarse por un factor de 5, lo que nos llevaría a unos 500 mil muertos anuales. Esta cifra puede aumentar si asumimos que muchos de los desaparecidos posiblemente estén muertos. Según el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), el número de víctimas por cada 100 mil habitantes, para poblaciones de 18 años y más, en el 2011 ascendió a 24 mil 499; el número total de víctimas alcanzó los 18 millones 675 mil 4, mientras los delitos llegaban a 22 millones 389 mil 492. Con una población de 112 millones de personas, casi el 15 por ciento de la población sufrió una forma de crimen en un año. La probabilidad de que cada mexicano sea afectado por el crimen en cinco años es muy elevada, y ya se ha creado una actitud de resignación, donde la gente se contenta con que sea solamente un robo y no que lo maten. Las pérdidas personales por el delito en 2011 ascendieron a nivel nacional a 150 mil 618 millones 732 mil 538 pesos (casi 12 billones de dólares, que superan el 1% del PIB). Estamos ante una crisis humanitaria de dimensión desconocida en el mundo.

Calderón también falló por omisión; se desentendió de atacar las bases financieras del crimen organizado. Fuentes de la ONU calculaban en la década de 2000, que solamente el trasiego de drogas le producía a los criminales mexicanos unos 120 mil millones de dólares al año, mientras que Grayson (op. cit.) establece que la extorsión le produjo a los criminales 186 mil 620 millones de pesos de 2001-2007.

La violencia desplaza grandes grupos sociales. En Chula Vista, California, surgió en 2010 una colonia conocida como Little Tijuana, y en 2010, mientras en El Paso, Texas, miles de personas celebraban el grito de la independencia (15 de septiembre) con el alcalde paceño, en Ciudad Juárez el alcalde mexicano repitió el ritual ante una plaza vacía rodeada de soldados. Se calcula que entre 30 mil y 100 mil personas se mudaron a El Paso; y en un estudio de 2013, Séverine Durin calcula que entre 2005 y 2010 al menos 330 mil personas dejaron sus viviendas sin habitar por causa de la violencia en Baja California, Nuevo León, Chihuahua y Tamaulipas.

Consideración aparte merece la afectación económica producida por la violencia. Los Porras perdieron sus cremerías y ranchos donde se producía leche para elaborar quesos; a lo largo y ancho del país se encuentran personas que per-

dieron su patrimonio, les quemaron casas, ranchos, negocios, y el Estado tiene la obligación de resarcirlos. En la ley de víctimas aprobada por el congreso mexicano en el 2011 y que vetó Felipe Calderón, se consideraba la restitución total de los bienes que fueron arrebatados por el crimen organizado, más lo que debió haber producido todo el tiempo en que salió de su posesión.

El desplazamiento de personas es un problema mayor. Además del desplazamiento interno hay que considerar el desplazamiento internacional, manifestado en las caravanas desde Centro América hacia Estados Unidos en 2023-2024.

En México miles huyen hacia el norte, ya sea por pobreza, falta de oportunidades o por la violencia política. Solamente entre 2007 y 2011 se recibieron 21 mil 172 solicitudes en Estados Unidos, de las cuales se otorgaron 340, el 1.6 por ciento; mientras que arriba del 30 por ciento de las solicitudes de Colombia se otorgan y de Venezuela en 2011 se otorgaron el 46 por ciento. ¿Por qué el gobierno de Estados Unidos niega las solicitudes mexicanas de asilo? En parte porque los jueces de migración son los que designó George Bush, y antes de ser jueces eran fiscales migratorios, cuya tarea era deportar migrantes, especialmente mexicanos.

Consideremos que tal vez el gobierno de Estados Unidos cuidaba el Plan Mérida, que enfrentaba mucha oposición, especialmente de grupos como Human Rights Watch, bajo el argumento que los fondos que se envían a México sirven para apoyar a un ejército violador de derechos humanos; pero también porque los jueces son reacios a aceptar que el perseguido por la complicidad entre el crimen y el Estado, es un perseguido político.

Parece la insensibilidad a la tragedia de los otros para proteger los intereses propios. Estados Unidos se negó a actuar contra el asesinato de judíos por los nazis, porque los alemanes le garantizaban frenar al comunismo; protegieron a Franco en España y Pinochet en Chile, porque fueron sus barreras anticomunistas. Hicieron lo mismo al aliarse con la mafia italiana o los cárteles mexicanos, para luchar contra los rebeldes nicaraguenses. Estados Unidos ha creado muchas de las condiciones que expulsan migrantes y es de alguna manera responsable de tragedias como la de los Porras; ante su puerta el *crimen autorizado*, que es violencia política, masaca a la sociedad de su vecino con sus armas y el dinero de sus adicciones y no pueden considerar a los Porras como efectos colaterales.

Filiberta: la defensora del bosque

Pablo Vargas González



Pachuca.- En la instalación de la Comisión Intersectorial de Cambio Climático, en la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales de Hidalgo (Semarnath), el 6 de junio pasado, conmemorativo al día mundial del medio ambiente, se iniciaron los trabajos para actualizar la Ley de Mitigación y Adaptación al Cambio Climático; sin duda, dados los acontecimientos globales, es una medida de gran urgencia y pertinencia.

Además de los discursos que convocaron a la participación y toma de decisiones, llamó la atención la intervención de Filiberta Nevado Templos, por su humildad, sinceridad y congruencia; cumplió su papel como representante de la sociedad civil, y lo cumplió con creces.

Filiberta es conocida como la defensora de los bosques, no cualquier bosque sino el de su entorno vital, Zacacuautla, donde nació y vive actualmente, en el municipio Acaxochitlán. No muy lejos de su casa se encuentra la carretera donde escucha y observa cotidianamente la entrada y salida de camiones llenos de troncos o trozos de árboles, desde hace décadas han hecho del saqueo y destrucción del bosque un jugoso negocio, con la complicidad de las autoridades de todos los niveles.

Por eso las palabras de Filiberta fueron auténticas y ciertas. Dijo que cuando fue invitada no tenía en cuenta las dimensiones de la reunión, pero no desperdició la oportunidad para plantear su causa. Se concentró en la problemática actual de su región, no pensó en los efectos devastadores de cambio climático a nivel global, no habló del calentamiento global, ni mucho menos del cambio de temperaturas que se padece en el globo.

Serena pero decidida, de quien sabe lo que comenta, Filiberta dijo: "En este momento la Sierra Otomí-Tepéhua está ardiendo y nadie hace nada. Los árboles están cayendo, millones de mariposas mueren ahogadas por el fuego, las aves ya no cantan, huyen, el agua de los ríos y riachuelos se seca sin cesar. Esa es la realidad que importa" (refiriéndose al incendio en

Tenango de Doria, que en ese momento duraba por lo menos tres días).

De repente lo oyentes guardaron una atención inusual, ya que no era cualquier discurso para cubrir el expediente. Filiberta se enfocó en el verdadero problema de los bosques: los talamontes, la tala clandestina, las autoridades que no cumplen con su función, la falta de legislación y de mecanismos de sanción para los voraces depredadores que no les interesa el desarrollo de la generación actual ni la venidera, solo los mueve el interés de lucro económico.

Filiberta continuó con un pronunciamiento claro: "De este evento espero acciones y programas que no se queden en el escritorio, apoyo directo al cuidado de los bosques"; y remató: "Hasta aquí mis palabras porque no venía preparada". Es obvio que se ganó la ovación del público, de representantes de todos los sectores, inclusive de las organizaciones ecologistas internacionales, que estaban para dictar línea desde lejos y desde fuera. Todo lo contrario que debe ser la acción local para el cambio climático.

La labor de Filiberta no ha sido fácil; se ha enfrentado al acoso de los enemigos del bosque, que en Acaxochitlán tienen nombre y apellido. En 2006 esos mismos la "denunciaron" y aunque no lo crean la detuvieron y metieron a la cárcel. Gracias a la movilización de la sociedad civil solo estuvo un día en las mazmorras de la injusticia y el autoritarismo. Ha recibido amenazas y agresiones sin par. Junto con los pobladores de la región formó la asociación "Ocoteco", dedicada a la defensa del bosque y el manantial.

Esta Comisión del Cambio Climático de Hidalgo tiene una responsabilidad histórica y desafíos apremiantes. Filiberta ya lo dijo: "sin árboles no hay bosque, sin bosques no hay agua, sin agua no hay nada". De ese el calibre para la sociedad y el gobierno.

Palestina en Washington

Lídice Ramos Ruiz

Monterrey.- El pasado mes de junio tuve la oportunidad de pisar suelo de Washington, D.C., y de inmediato llegó la sensación de que estábamos en el corazón político del Imperio Norteamericano, la sede de la presidencia y del poder legislativo. ¿Qué sientes?, me preguntaron los hijos ante mi actitud y mirada. No dudé en responder: estoy entre confundida y emocionada, porque no imaginé cuando planeamos este viaje qué reacción tendría, mas reconozco que una no puede hablar o pensar más que desde lo que tiene en la cabeza. De mi marco de sentido, que es predominantemente mexicano y latinoamericano, y así con la carga educativa de José Martí, digo: "hay que conocer el monstruo desde sus entrañas", aunque sea por un tiempo muy corto.

Aprender desde allí lo que sea posible al pasear por sus calles, ver personas, monumentos, jardines y estudiar la historia que se refleja en ellos y sus museos también, aunque sea por pocos días y sólo en ciertas zonas de la ciudad. Viajar en el metro, comida rápida en los camioncitos de la calle; darme cuenta de que se vende agua o refrescos por los inmigrantes en las esquinas de las calles o de los parques. Todas las personas gozando del verano, del cielo azul y los inmensos espacios de pasto en los alrededores de los edificios que albergan al gobierno federal. En la apariencia, no se percibe vigilancia aguda. ¿Dónde estará?

Es también como otras ciudades norteamericanas, una sociedad programada para el uso de los espacios públicos, de sus calles y sistemas de transporte. El metro acepta más fácil una tarjeta de crédito que efectivo. Parquímetros diferenciados con códigos de registro para residentes, visitantes veteranos, discapacitados y bueno, no se diga en las tiendas de comestibles o servicios de restaurantes. Con una limpieza extrema. Sin anuncios de propaganda en las calles, sólo edificios con nombres propios en las fachadas, bien diferenciado el uso de las zonas urbanas, al menos en las calles que rondan la Casa Blanca, El Capitolio, los monumentos a sus héroes de la Independencia y la vigilancia aérea cada 15 o 20 minutos de un helicóptero.

Todos estos lugares están abiertos para los turistas que se inscriben con un mes de anticipación para las visitas guiadas desde dentro de las instalaciones; si no, los guardias te sigieren por dónde caminar y caminar.

No sabía cómo dejar en quietud mis prejuicios y preocupaciones de lo que hoy es la guerra en Gaza y el genocidio que allí se lleva a cabo, y ¡jaz! Nos topamos con calles cerradas por una manifestación contra la guerra allí. Largas filas de personas de todas las edades entre mantas rojas ("línea roja") para marchar y exigir. Consignas, cantos y pancartas a una distancia de al menos ocho o diez cuerdas de la Casa Blanca. ¡La línea roja es impresionante!

De inmediato vino la idea de la guerra. Momentos después entendí. Todos los referentes históricos en los jardines de la zona de turistas recuerdan las guerras que han librado los Estados Unidos. La más documentada con un Memorial es la de Vietnam. A un lado del enorme monumento a Lincoln. El marco del Estado-Nación con toda su fuerza y el espíritu del "destino manifiesto" tras ello. Sin embargo, se percibe en la marcha cómo están "separadas" la vida social, la vida política y la cultural. Están menos integrados, no hay un marco único que se imponga en la marcha. Es tal la mundialización de las personas que una se pregunta si son norteamericanas, residentes, migrantes sin documentos, en fin, esto no pude constatarlo porque no hablé con muchas de ellas. La policía tranquila, los manifestantes gritan con una visión de emancipación (bueno, así los quiero ver yo). Los funcionarios no están para recibirlos. Las protestas de los veteranos no son marcha, son una larga mesa donde las sillas llevan los nombres de los actuales presos por los palestinos, en aquellas lejanas tierras. El gran aglutinador en estas diversidades, sin dudar es el deseo de justicia, igualdad, fraternidad, paz y de salvar al mundo al salvar a las personas del Gaza. Y las banderas de los países que estamos en la resistencia contra la guerra ondean cercanas a la mesa de los veteranos que están allí un día todas las semanas.

Todo este relato rápido y acotado me refuerza la idea clara que el alma de

la vida humana está muy distante de la experimentación del capital financiero, del planteo del "nuevo fascismo", que no parece tener un plan diferente para equilibrar sus finanzas que con conflictos armados. Ahora es un genocidio, para coartar la libertad humana y exterminar a un pueblo que les parece diferente.

Renglones aparte merece El Capitolio, su paisaje, la calle "Uno" que rodea la montaña de este edificio, los escalones por todos lados y las magnolias enormes en sus jardines. Muchas estatuas de hombres forjadores del capitalismo norteamericano. Banqueros, inversionistas, alemanes, ingleses, irlandeses, italianos, dueños de barcos y constructores del ferrocarril, formadores de asociaciones financieras y de innovaciones tecnológicas. El poder de las corporaciones económicas rodea y está presente y cercano al poder legislativo. El Pentágono, como el otro poder, de seguridad, judicial y de guerra, está en el territorio de Virginia, otro estado.

Observando estos majestuosos espacios con columnas romanas y capiteles en lo alto de las columnas me preguntaba si eran de estilo dórico, jónico o corintio, como cuando estudiaba uno en la secundaria. Venía a la mente el mito norteamericano, que señala que puedes ser zapatero o humilde vendedor y llegar a ser presidente. La filosofía del individualismo que puede superar cualquier contradicción social. El principio de la eficacia y la eficiencia junto a esta filosofía puede presentar que es normal que un fabricante de armas no necesariamente es perverso, solo hace su trabajo bajo las reglas del sistema. ¿Se transmite esto? ¿Está en decadencia este sistema?

Lo provechoso de estos comentarios e interrogantes está en entender que hay un intento de construir un nuevo mundo social y cultural, que acepta la diversidad pero no la polaridad y el control neocolonial; que está orientado a reunir lo separado y a suturar lo desgarrado, en recomponer la experiencia vivida, transformando espacios y estilos de capitalismo. He aquí, el empeño de muchas mujeres por aportar a Otro Mundo Posible.

Aprendiendo a ser de la clase baja

Benigno Benavides Martínez

Monterrey.- La educación es sin duda un asunto que involucra no solo profesores y estudiantes reunidos en edificios escolares u organizados en comunidades virtuales; todos sabemos que en la educación hay mucho más que eso. Falta por considerar en los asuntos educativos a los padres de familia, sectores productivos, organismos culturales, política y muchos factores más. Si la educación se concentra en la escuela, no quiere decir que se aisle en sus edificios. Históricamente, la enseñanza grupal formal que se brinda en la escuela moderna aparece muy recientemente, durante la época de la modernidad, al lado de la emergencia del capitalismo industrial basado en la producción en fábricas; también es la época de la consolidación del estado nación con sus regímenes democráticos. La educación se generalizó a través de la escolaridad, por lo que resulta claro que esta empresa va a encontrar los mismos problemas sociales contenidos en la propia educación, además de los que le son propios. Las características de igualdad y gratuidad quedan sin sentido en una sociedad cuyas características son precisamente la desigualdad y la falta de ingresos económicos suficientes y seguros.

La educación es por sí misma una institución fundante de la sociedad, pero en su organización escolar se correlaciona con las estructuras, funciones y organismos sociales. Una interpretación un tanto mecanicista de la educación nos haría pensar que tal y como es la sociedad, lo es también la educación: desigual, elitista o como sea la sociedad. En tal sentido, una escuela para los pobres seguirá reproduciendo pobres, mientras que para otros sectores sociales se reproducirá la estructura social, aunque esto sea solamente una tendencia, sin la rigurosidad de una ley física.

Debido a esta tendencia a reproducir la estructuración social es que se ha identificado desde los años sesenta del siglo anterior una corriente de estudios sociológicos tendientes a asociar los procesos escolares a los procesos sociales, asumiendo que estos últimos estarían orientando y hasta definiendo a los primeros, de tal modo que la escolaridad se convierte en una reproducción de la sociedad. Uno de los más distinguidos teóricos de estos estudios ha sido el francés Pierre Bourdieu (1930-2002), quien expuso los principios y funcionamiento del sistema escolar resaltando su tendencia hacia la consolidación de la estructura clasista de la sociedad a través de las escuelas, las cuales no son sino un reflejo de las clases sociales ya presentes en la sociedad. Lo más interesante que podemos extraer del análisis de Bourdieu es el cuestionamiento sobre las posibilidades concretas que ofrece la educación para mejorar las condiciones sociales, económicas y políticas de las personas. En lugar de eso, la educación actúa realmente para perpetuar las desigualdades de las personas. Paradójicamente, a pesar del acceso masivo a la educación, la escuela transfiere el origen de las desigualdades hacia las mismas personas: si fracasan en la sociedad es porque no tuvieron ni el talento ni se esforzaron lo suficiente en la escuela.

Los estudios acerca de la relación entre educación y sociedad se iniciaron mucho antes de los análisis de Bourdieu, pues ya se había teorizado acerca de esta temática, específicamente por el sociólogo francés Émile Durkheim (1858-1917), quien formuló sus planteamientos teóricos en el texto "Educación y Sociología", en el cual establece que la educación es función de un todo más amplio y organizado que es la sociedad de tal modo que la educación es una acción realizada por los elementos ya

socializados que integran la sociedad, para tratar de integrar a los jóvenes a la vida social de acuerdo a las normas y valores que se realizan en las instituciones. Aunque Durkheim no ahonda en los problemas de pobreza, desigualdad o explotación, adjudica a la educación un papel integrador, ubicando a cada persona en el organismo social; por otro lado, establece el papel del estado como el más adecuado para definir las direcciones de la educación. La postura de Durkheim ha sido criticada por su falta de compromiso social y político, pero su pretensión de estudio científico, utilizando métodos históricos y comparativos, además de su enfoque orgánico, ha permitido desarrollar corrientes teóricas independientes de interpretaciones especulativas, o que privilegian el papel de las facultades innatas de los seres humanos.

Los estudios teóricos de la educación ya sean de carácter funcional o crítico, brindan nuevas perspectivas de análisis y ofrecen elementos para tomar decisiones que conduzcan a mejorar el estado de las personas en torno al sistema educativo, pero los problemas como la pobreza, la desigualdad y la falta de acceso a los servicios escolares, subsisten a pesar de esos estudios. Un problema educativo fundamental que permanece sin explicación, consiste en determinar la forma mediante la cual son asignadas las personas a las posiciones educativas y posteriormente sociales; esta explicación debe ir más allá de las determinaciones mecanicistas de clase social o de funcionalismo por determinaciones del sistema. Estas explicaciones, aunque abordan el sistema macro, dejan sin analizar el papel individual de las personas, el cual es de primera importancia en el sistema escolar.

Un avance significativo de los análisis sociológicos de la educación, se ma-



nifestaron en estudios etnográficos, los cuales efectivamente abordan elementos tanto estructurales como individuales, a través de profundizar en la vida y en las construcciones culturales de los estudiantes. Uno de los estudios que transformó las interpretaciones sociológicas de la educación fue el realizado por el británico Paul Willis (1945) en el libro *Aprendiendo a Trabajar* en el cual la escuela no es vista como un simple mecanismo de reproducción, a pesar de que se trate de una escuela para hijos de proletarios, quienes en su inmensa mayoría terminarán trabajando como obreros en

la fábrica. El primer análisis, siguiendo su enfoque etnográfico, reconoce que los estudiantes no son un grupo homogéneo, sino que entre ellos hay quienes aceptan la cultura escolar y quienes la rechazan; es decir, en la escuela se reproduce la cultura, pero también se genera la contracultura. Lo que resalta es que la escuela sigue representando a la cultura oficial, la que propone el valor del éxito y la norma del esfuerzo, quienes la aceptan y la practican tendrán posibilidades de mejorar en su condición social, aunque permanezcan como subalternos de la clase dominante, pero

al menos podrán aspirar a dejar de ser obreros para convertirse en empleados o jefes de alguna sección de la fábrica. Por otro lado, quienes rechazan la cultura escolar lo hacen con base en los valores de la cultura obrera representadas por las familias de los estudiantes en sus vecindarios. La escuela, por lo tanto, con sus valores y antivalores, se confirma como un efectivo mecanismo de ubicación en la estructura social, ya sea triunfando o fracasando, que al final serían solo las dos caras de una misma moneda: la clase baja.

Sartori: sistema de partidos

Víctor Reynoso*



Puebla.- Este año se cumplen cien del nacimiento de Giovanni Sartori, politólogo italiano que nos sigue ayudando a pensar la realidad política. Un ejemplo cercano: cuando alguien comentó que el resultado electoral del 2 de junio en México nos regresaba a un sistema de partido hegemónico, fue corregido: no, nos lleva a un sistema de partido predominante.

No es una distinción de académicos exquisitos. Es una cuestión crucial que parte de una distinción de fondo: entre sistemas con competencia electoral y sistemas sin ella.

Sartori utiliza tres criterios para distinguir a los sistemas de partidos. El primero y más importante es la existencia o no de competencia electoral, es si el poder se disputa o no en las elecciones. Aunque no utiliza la palabra democracia en esta distinción, es obvio que coincide con ella.

El segundo criterio es el número de partidos y el tercero es la distancia ideológica.

Cuando en los años ochenta se generalizaron las críticas contra el PRI, por la forma en la que controlaba las elecciones y las ganaba todas, algunos de sus defensores lo compararon con el partido socialdemócrata sueco, que también ganó elecciones durante décadas.

Cierto, pero en un sistema con competencia, donde había que ganar los votos ciudadanos con adversarios partidarios en

igualdad de circunstancias. No era el caso de México, donde, como ha escrito Luis Medina Peña, los votos no se contaban, “se administraban”. Sartori analizó el caso mexicano con lucidez, lo consideró un experimento muy difícil (tener adversarios electorales que siempre pierden, pero que siguen compitiendo) y exitoso. Un sistema, el hegemónico, casi único en el mundo.

Podemos volver a un sistema así. Si una de las propuestas del Plan C, la que propone que los consejeros de la autoridad electoral sean electos por voto universal, y esa autoridad se alinea con el poder político. Ese alineamiento podría dar lugar a que los encargados de organizar las elecciones fueran parte del grupo en el poder, como ocurrió en México entre 1946 y 1996.

Lo relevante aquí es que las propuestas de Sartori nos ayudan a lo que debe ayudar toda teoría: a ver la realidad, con mayor claridad y profundidad. A distinguir lo que es importante distinguir. Como los dos tipos de sistemas de partidos mencionados.

Más relevante, y de gran actualidad para el caso mexicano en estos días, es su teoría de la democracia. En ella menciona una frase provocadora: es sacrilego mirar al pueblo.

* Profesor de la UDLAP.

Ludolfo Paramio, un intelectual de su tiempo

Ernesto Hernández Norzagaray



Mazatlán.- “Ludolfo pertenece a esa no muy frecuente estirpe de intelectuales plenos, que reflexiona, investiga, lee, publica y se compromete”, dijo recientemente José Luis Rodríguez Zapatero, el ex jefe de gobierno español, en un homenaje *in situ* que le brindó la Fundación Ortega-Marañón a este español excepcional.

Rodríguez Zapatero, no exagera, lo define perfectamente, era un teórico del socialismo democrático y un hombre de acción política.

Su sólida formación académica venía de las ciencias físicas en las que se doctoró en la Universidad Autónoma de Madrid y se nutrió con los estudios en ciencia y sociología política.

Ingresa al PSOE en 1982, justo cuando se postula y triunfa ampliamente Felipe González, que se convierte en el primer gobernante socialdemócrata en España, con lo que se consolida la democracia luego de los pactos de La Moncloa y el largo invierno franquista del que ha dado cuenta brillantemente Almudena Grandes en su obra mayúscula *La guerra interminable*.

Paramio comparte la actividad política con la función académica, dirigiendo la Fundación Pablo Iglesias, desde donde lleva a cabo una intensa actividad político-académica e impartiendo además clases en el Instituto de Investigación Ortega y Gasset de Madrid y el de Políticas y Bienes Públicos del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), con un énfasis importante en los estudios sobre América Latina. Quizá una de sus mayores preocupaciones intelectuales, como lo sigue siendo de su colega y amigo Manuel Alcántara, otro “gigantesco profesor”, como exclamaría Mauricio Merino, al enterarse de la muerte de su tutor de tesis doctoral.

Y así cumple con las tareas del partido en el gobierno, siendo miembro de la dirección federal del PSOE entre 1990 y 1997, además, de ser director del departamento de Análisis y Estudios del gobierno de Rodríguez Zapatero entre 2004 y 2008.

En 1992, el año en que lo tuve de profesor en la Universidad Complutense, se celebró el XXXIII congreso del PSOE y de esas jornadas sale electo como responsable de la secretaría de Formación Política, lo que habría de convertirlo oficialmente en su ideólogo; y coincide con la publicación de su libro más conocido y, seguramente, actual, por las nuevas tendencias políticas: *Después del dilu-*

vio: la izquierda ante el fin de siglo (Siglo XXI). En esta obra hace un ajuste de cuentas con el marxismo clásico ante los nuevos desafíos y pone en el centro de su análisis al Estado de Bienestar. La socialdemocracia europea daba frutos tangibles con un mejoramiento en los niveles de vida de sus ciudadanos. “No es un libro complaciente –nos dice una sinopsis certera de la obra–, con los viejos mitos de la izquierda, pero tampoco un libro desencantado: su punto de partida es la necesidad de un rearme político e ideológico de la izquierda que le permita recuperar la iniciativa tras el diluvio neoconservador”.

Paramio fue una persona sencilla, encantadora, de fina ironía que a todos gustaba. En la primavera de 2019 cené en Madrid con él, en un restaurante de la calle Ferraz de Madrid, muy cerca de la sede de su partido, y salió el tema del libro de marras, palabras más, palabras menos, me confió que en una ocasión un militante socialista le dijo que se había incorporado a su partido luego de haberlo leído y me imagino su mirada entre condescendencia y sorpresa, cuando le respondió serio e irónicamente: “Bueno, pero yo no soy culpable de nada”.

Fue un convencido de la socialdemocracia, la veía como el mejor antídoto a los gobiernos autoritarios, hiper personalizados o populistas de cualquier signo, que fue lo que le ganó no pocas críticas desde esas posiciones políticas hoy empoderadas en muchos países de América Latina, y en especial en México, donde el riesgo de una gran crisis institucional está latente con la elección popular de ministros, magistrados y jueces del Poder Judicial.

Pablo Iglesias, el líder del partido de la izquierda radical española Podemos, hoy en

hiperminoría, lo reconoce cuando lo identifica generoso, como “uno de los intelectuales socialdemócratas más brillantes de nuestro país”, del que aprendió mucho, aunque “no estoy de acuerdo con sus postulados”.

Antes de continuar habría que decir que Ludolfo Paramio era un apasionado de México, donde forjó muchas amistades y complicidades académicas, especialmente con el grupo *Nexos*; además de formar a estudiantes de los programas de doctorado de la Universidad Complutense y la Fundación Ortega y Gasset, donde impartía cursos y salía a dictar conferencias, como aquella del congreso internacional de la AMECIP 2013 en Guanajuato, donde me tocó acompañarlo.

Dirigió la tesis, entre otros, a Jorge Medina Viedas, Mauricio Merino, Jorge Javier Romero, José Díaz, Víctor Alejandro Espinoza y a quien escribe este texto; y seguramente tocó a todos al final de una de sus clases magistrales pasar al restaurante de la unidad de Somosaguas de la Universidad Complutense, para extenderlas mientras disfrutábamos de una cerveza o una copa de vino.

Paramio, fiel a sus principios e ideas socialdemócratas, le preocupaba la deriva populista latinoamericana, por el desprecio de sus líderes por las instituciones democráticas, y probablemente, al enterarse de los pronunciamientos emitidos por López Obrador y Claudia Sheinbaum, la futura presidenta de México, sobre la Suprema Corte de Justicia, terminaron de preocuparle, porque sabía lo que viene para cualquier país que hace “borrón y cuenta nueva”, un hiperpresidencialismo en menoscabo de la pluralidad política y democrática, que es todavía de lo que gozamos, y que si no hay contención lo tendremos, mejor lo estamos viendo, en el comportamiento errático de los mercados internacionales.

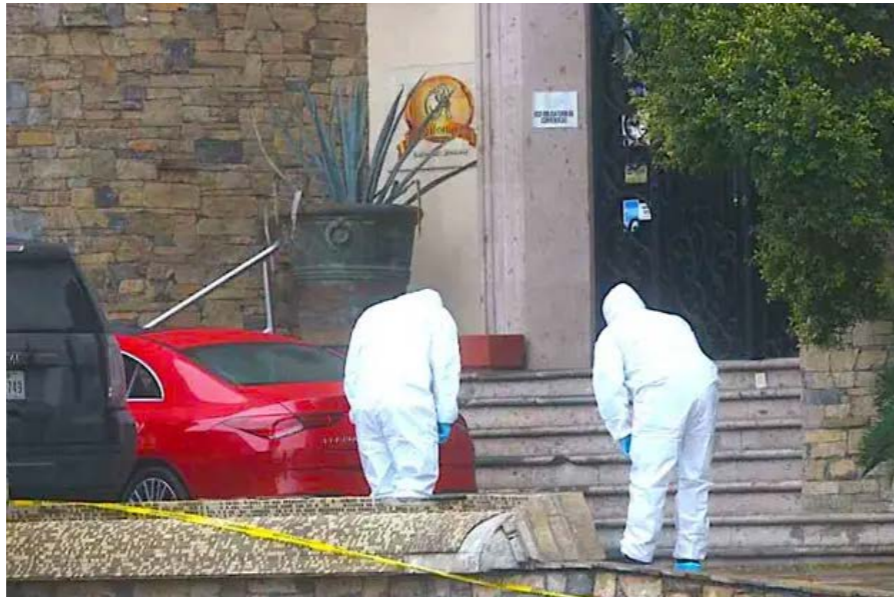
Vamos, se ha ido dejando detrás reconocimiento y cariño de propios y extraños y su visión de la democracia goza de cabal salud, es más, es su herencia intelectual para el mundo Iberoamericano. Al tiempo.

Entre sus obras se destacan: *Mito e ideología* (1971); *Tras el diluvio. La izquierda ante el fin de siglo* (1988); *Los riesgos para la democracia. Fascismo y neofascismo* (con Manuel Pérez Ledesma y Mario Sznajder, 1997); *Democracia y desigualdad en América Latina* (1999) y *La socialdemocracia* (2010), Fondo de Cultura Económica.

Descanse en paz el maestro, el intelectual, el político, el amigo.

La muerte pasea en domingo

Luis Valdez



Monterrey.- Viendo una película de un policía chino y un gringo en el viejo oeste, comparamos los disparos de cine a los que suceden en la calle.

Domingo por la tarde, domingo de paseo, domingo de películas joligudenses, domingo de vaqueros, domingo de Kung Fu y balazos en el Viejo Oeste.

Domingo en el viejo Noreste del cabrito western. Nuncamente un domingo del Nuevo Nuevo León. Los disparos son los que rugen como leones al mediodía sobre Eugenio Garza Sada. Zarpazos en la puerta izquierda y el conductor se atraviesa en la avenida Eugenio Garza Sada norte a sur.

Comiendo bistec y ensalada, bebiendo refresco y agua de limón, escuchamos los disparos. Ni siquiera atinamos a arrojarnos al suelo (ya fue la ocasión

cuando un transformador crujió a la medianoche soltando un flashazo). No. Ahora sólo fue seguir cortando la carne mientras a 10 metros de nosotros otro metal perfora otra carne.

Instantes después los vaqueros disparan a unos forajidos. Jackie Chan sonríe y yo digo a mi esposa: "Mira, así suenan los balazos en joligud. Aquí es otra cosa."

Y a punto de lavar los trastes, una vecina toca el barandal. Intenta armar tanto escándalo como la vez que un camión de Coca Cola se volcó y sus hermanos corrieron a robarse los refrescos (a alguno de ellos le explotó un envase y lo dejó tuerto).

—Hasta me puse chinita —dice ella.

Nosotros no dijimos nada. Nosotros teníamos trastes qué lavar. En Monterrey siempre hay cosas qué lavar.

La física en la perspectiva de la historia

José Ángel Pérez



Monterrey.- Aquella mañana, después del desayuno, como era costumbre cada fin de semana, nos reunimos en nuestra biblioteca. Justo cuando nos disponíamos a releer "El Mundo al Final del Tiempo", de Frederic Pohl, entraron mis nietos Noé Sebastián y Diego Yudel, de manera misteriosa y solemne. Me sorprendió su visita en sábado por la mañana, ya que por lo general los fines de semana duermen hasta después de mediodía.

Con su habitual erudición en temas de tecnología digital, Noé dijo: "¡Buenos días, abuelo! Diego y yo queremos proponerte que seas el primero en probar un dispositivo electrónico que hemos estado construyendo durante dos años. Hemos investigado y nos hemos asesorado en una comunidad virtual a la que pertenecemos. Hemos adquirido periféricos y desarrollado un software que permite 'viajar virtualmente' en el tiempo y observar los distintos escenarios de la historia de la humanidad tal y como ocurrieron. Hemos llamado a este proyecto tecnológico único en su género 'DNT'."

Noé, un talentoso diseñador e instalador de hardware, así como experto en todos los periféricos de una computadora, reunió el equipo tecnológico y lo conectó al ordenador, que previamente había sido cargado con el software diseñado por Diego, un genio en matemáticas. El proyecto DNT me pareció excelente, y aún más emocionante fue la misión que mis dos geniecillos tenían reservada para mí.

"Abuelo —dijo Noé— Diego y yo creemos que tú eres la persona ideal para hacer uso de nuestro equipo, pues sabemos que te apasiona la historia de la Física y las Matemáticas. Con nuestro equipo, podrás observar los hechos históricos relacionados con estas disciplinas, sobre los cuales has escrito con tanta pasión y enseñado a tus estudiantes a lo largo de varias generaciones."

Diego continuó explicando: "Nuestro equipo puede rea-

lizar Holo transportación en el espacio-tiempo. Hasta ahora, solo se habían realizado Holo transportaciones en el espacio. Si bien el espacio y el tiempo conforman una entidad única llamada espacio-tiempo, las diferencias en el tiempo, dadas las condiciones de gravedad o de movimiento de un objeto, como lo establece la Teoría de la Relatividad, hasta ahora son mínimas, e incluso imperceptibles en muchas ocasiones. Por ejemplo, las diferencias entre el tiempo medido en lo alto de un edificio con respecto al suelo, o entre el tiempo medido en un avión en movimiento y un punto situado en tierra firme. Aunque esto ya lo sabemos desde hace un siglo, cuando Einstein publicó la *Teoría Especial y General de la Relatividad*, el sentido común no siempre nos alerta sobre estos cambios."

"El Holo transportador que hemos creado —añadió Noé— permite teletransportar hologramas de una persona en el espacio y el tiempo, colocando al 'teletransportado holográficamente' en una cabina situada en el laboratorio construido en la terraza de nuestra casa y presionando las coordenadas espaciotemporales de donde se quiera transportar. Así es como comienza esta emocionante aventura que espero disfrutes."

Es importante aclarar que el Holo transportador solo transporta el holograma, tal como lo hacen la NASA u otras empresas cuando desean recibir asesoría o revisión de maquinaria por un experto situado en cualquier parte del mundo. Se transporta el holograma y este interactúa con las personas que se encuentran en el lugar donde se "Holo presenta". La interacción se da únicamente a través de ondas de luz y sonido, es decir, se puede ver y escuchar al holograma, pero no se puede tocar. Así es como se abre una nueva perspectiva para la historia desde el punto de vista de la Física.

(Esta es la introducción de un libro de ciencia que proyectamos publicar si "los astros se acomodan", como dice un amigo.)

¿Quién creó al Filósofo de Güemes?

Francisco Ramos Aguirre*

Ciudad Victoria.- Desempolvando libros, papeles viejos y recortes de periódicos, encontré un extenso artículo de mi autoría titulado “El Filósofo de Güemes”, publicado hace más de 20 años en la sección cultural *Maratín*, del *Diario de Ciudad Victoria*. Al releerlo recordé un proyecto editorial que había pensado acerca de esta figura popular. Visto a la distancia, el personaje me sigue pareciendo atractivo para exponer mi versión sobre el asunto.

A pesar de las limitaciones culturales que al final de cuentas lo ubican como una leyenda popular construida a través de los años, el origen del Filósofo de Güemes es tema de acaloradas polémicas, entre quienes opinan sobre él, y salen a relucir otras figuras célebres.

Por ejemplo, Margarito Ledesma –versero repentista de Guanajuato–; Arnulfo Martínez (El Nivel), poeta popular de Ciudad Victoria, rescatado por el maestro Raúl García García; la Tía Melchora, de Los Herreras, Nuevo León; La Pichorra, El Poeta del Crucero en Yucatán; y José Vasconcelos, alias El Negrito Poeta Mexicano, célebre entre la aristocracia de la Nueva España durante los primeros años del siglo XVIII, cuya antología de versos fue prolongada en Culiacán, Sinaloa (1961), por el tamaulipeco General Ernesto Higuera.

Otras figuras de la picaresca popular son Diego Romero (El Alcalde de Lagos de Moreno, Jalisco) y El Tío Laureano de León (originario de Nava, Coahuila), cuyas ocurrencias describe puntualmente Francisco L. Urquiza en su *Breviario Humorístico*. Ellos y otros que escapan a la memoria tuvieron vigencia en su tiempo y región. En lo que respecta a Tamaulipas, el Filósofo de Güemes se convirtió en uno de los personajes norteños más famosos de finales del siglo pasado, y fue llevado a la imprenta.

Vale decir que recobrar la riqueza lingüística, chistes, ocurrencias y anécdotas a través de la narrativa literaria, representa un ejercicio revalorizando al paso del tiempo. De acuerdo a la opinión de Lionel Gossman: “La pasión por escribir ha demostrado que la gente tenía guardadas muchas cosas que necesitaba sacar, y que la gente deseaba que se hicieran memorias”. Así las cosas, las ocurrencias del filósofo más filoso, tienen su origen en la tradición oral atiborrada de sentido del humor, que refleja el carácter de los pobladores del noreste mexicano.

Para documentar el carácter e identidad de los mexicanos,

existen ensayos literarios donde se analiza con sentido crítico de nuestros orígenes identitarios. *El perfil del hombre y la cultura en México*, de Samuel Ramos, *Fenomenología del relaxo*, de Jorge Portilla, *El laberinto de la soledad*, de Octavio Paz, *Análisis del ser mexicano*, de Emilio Uranga, y *Escenas de pudor y liviandad*, de Carlos Monsiváis, por mencionar algunos.

Otro ejemplo del desenfado en la expresión oral, lo encontramos en *Picardía mexicana*, del arquitecto Armando Jiménez, quien definitivamente abandonó su profesión para dedicarse a investigar lo relacionado con el lenguaje popular, desde alburas, palabras de doble sentido, chistes, grafitos, iniciales, maldiciones y desmadre del mexicano. Sus libros tienen más de cincuenta ediciones y han sido prolongados por escritores de la talla de Alfonso Reyes y Octavio Paz.

Origen del Filósofo de Güemes

Hasta donde sabemos, con base a la tradición oral existen al menos cuatro personajes relacionados con el origen del mencionado filósofo. María Luisa Galindo Morales asegura que uno de ellos es Arnulfo Martínez, político, juez y uno de los poetas populares más importantes del noreste mexicano. Sin embargo, de acuerdo a los escritos que se conocen de él, en ninguno de ellos hace alusión a sus frases.

Uno de los primeros en mencionarlo a través de la prensa local fue el licenciado Gerardo Campos Martínez, quien, a mediados de la década de los setenta del siglo pasado, cita sus frases en varias colaboraciones del periódico *El Mercurio de Ciudad Victoria*.

La popularidad que alcanzó el pensador güemense, gracias al licenciado Durón, quien terminó por apropiarse del personaje, derivaron en una serie de reportajes del periodista Felipe Martínez Chávez, donde cita a José Calderón, quien se ostenta como autor de dichas ocurrencias y frases de carácter humorístico.

Sin embargo, mis hallazgos numerosos de frases publicadas en el *Bisemanario de Información El Gallito*, durante la década de los treinta, me llevan a suponer que probablemente el primer filósofo era el director de este semanario: Lucio Mancha. Sin embargo, las columnas jocosas no vienen firmadas por él, lo cual nos lleva a considerar que podrían ser de la autoría de



Arnulfo Martínez, porque en esa época era muy conocido por su vena humorística.

Pedro Páramo y el Filósofo de Güemes

Y el novelista Juan Rulfo sabía mucho acerca del lenguaje de los campesinos de los pueblos de Jalisco y Colima, porque los escuchó hablar solos mientras iban y venían entre caminos polvorientos en busca de lugares imaginarios, donde aprendieron a platicar con el viento, pájaros y fantasmas. De ellos recogió muchas historias, cuentos, narraciones que después las llevó a la literatura. Rulfo era como los personajes de su novela: huraño, callado, observador, sorprendido hasta de su propio nombre: “Me llamo Juan Nepomuceno Carlos Pérez Rulfo Vizcaíno; me apilaron todos los nombres de mis antepasados paternos y maternos, como si fuera el vástago de un racimo de plátanos, y aunque siento preferencia por el verbo ‘arracimar’, me hubiera gustado un nombre más sencillo.”

¿Cuál es la relación entre Pedro Páramo y el Filósofo de Güemes? Desde el punto de vista literario, tal vez ninguna, porque el primero se convirtió en un personaje universal dentro de las letras, gracias a Juan Rulfo. Una de las coincidencias de estos personajes es el vocabulario. La misma frase: lo que de aquí para allá es subida, de allá para acá es bajada (atribuida al mentado filósofo tamaulipeco), se consigna en la novela *Pedro Páramo* (1955): “El camino subía y bajaba: Sube o baja según se va o se viene. Para el que va, sube; para el que viene, baja.”

Definitivamente, el Filósofo de Güemes podría ser anterior a Pedro Páramo, si consideramos una selección de las siguientes frases, o “Refranes Corregidos”, con el mismo genial estilo del célebre filósofo, publicadas del 29 de noviembre de 1931; marzo 27 de 1932; 12 de marzo de 1933; 16 de mayo de 1936; mayo 19 de 1936; junio 20 de 1937, de *El Gallito*. En su conjunto nos hablan del ingenio y humorismo que caracterizó a los victorenses de aquella época.

Esta clase de filosofía jocosa al estilo Perogrullo, o la lógica del absurdo, es propiamente la alteración entre un mensaje original derivado de dichos, decires, aforismos, refranes po-

culares y “puntadas de vacilón”. Manche les imprimió a los refranes un sentido de humor blanco y jocosos. La siguiente es una pequeña muestra de refranes corregidos o modificados.

A caballo dado, no lo montes nunca.
A Dios rogando, y al vecino fastidiando.
A la mujer todo el amor y poco dinero.
A la tierra que fueres, haz lo que quieras.
Al que anda con miel, alguien se le pega.
Al villano dale el pie y te quitará el zapato.
Ande yo caliente y me ofrecerán un abrigo.
De la mano a la boca, usa la servilleta.
De la pila nace el agua, del agua los pescaditos, y los pescados más grandes, se comen a los chiquitos. Los meros Villarrealistas.
De noche todos los gatos, andan por los tejados.
En el arca abierta, no hay nada.
En la casa del herrero, duermen en el suelo.
En martes no te cases, ni en ningún otro día de la semana.
En tierra de ciegos, ninguno ve nada.
En todos lados se cuecen habas, y en mi tierra frijolitos.
Es mejor malo conocido que si lo quieres conocer.
Si alargar quieres tu vida, toma siempre leche hervida.
Su muerte apresura el que toma agua impura.
Una guacamaya pinta, le dijo a una colorada: vámonos para Terán, porque aquí no hacemos nada. [A los portesgilistas, en burla porque Plutarco Elías Calles acudía temporalmente a descansar a su Hacienda Soledad, localizada en Terán, Nuevo León.]
Ya el águila se voló y quedó el nopal solito. [A los Villarrealistas de Nuevo Laredo.]
Ya se cayó el arbolito, donde estaban todas mis ilusiones, ahora me voy a Brownsville, a remendar calzones. Don Amado el de Nuevo Laredo.

* Cronista de Ciudad Victoria.

25 Instantáneas de Arnulfo Vigil*

Héctor Alvarado Díaz

O te voy a hacer tus calzones, como los usa el ranchero

Morelia.- 1) *¿Hubieras querido ser rockstar?*
Por eso soy poeta, porque no pude ser cantante de rock. Me esfuerzo sobremanera en ser un músico poeta, exactamente como Agustín Lara.

2) *¿Hay algo que siempre está presente en tus escritos?*
La ortografía en todos los escritos; el apego irrestricto a las fuentes documentales cuando se trata de periodismo o notas informativas y que las citas sean textuales.

3) *¿Serías devoto de una Marilyn de 80 años?*
Por supuesto, sigue siendo mi sueño ser como ella.

4) *¿Susan Sontag o Norman Mailer?*
Un punto intermedio, la reflexión ensayística de Sontag y el periodismo de Mailer, algo así como Carlos Monsiváis, pero sin tanto adjetivo. Y tan meticuloso como Erasmo Torres López.

5) *¿Planeas tu trabajo literario o vas arando al caminar?*
Sí lo planeo. A veces no sale exactamente como lo diseñé, sale mejor. Es lo divino de la literatura, es alguien con vida, vale por sí sola, por sí misma, y ella dicta cosas. Y uno tiene que obedecer y si eres obediente a la literatura podrás ser un buen escritor. ¿Esto lo escribí yo?

6) *¿Están agotadas las posibilidades expresivas?*
De ninguna manera. Creo que estamos en un momento literario donde van a suceder hechos importantes; alguien, quizá Eligio Coronado o Santos Garza Flores, van a descubrir un nuevo verso. La poesía no es aburrida ni seriesota ni ocupa maestro de ceremonias.

7) *¿Crees en las encuestas?*
No. Mucho menos en las encuestas políticas, me parecen un table dance de concupiscencias, de lugares comunes y de mediocridad. Las encuestas para estrategias mercadotécnicas son más serias.

8) *Joyas y bodrios de tus preferencias literarias.*
Telescopio en la noche oscura, de Ernesto Cardenal; *Frankenstein*,

de Mary Shelley; el *Apocalipsis de La Biblia*; todos los libros de Héctor Alvarado; *Chivo*, de Hugo del Río; *Physical Graffiti*, de José Eugenio Sánchez; *Aullido*, de Allen Ginsberg. Puedo citar más joyas. No creo que un libro sea un bodrio.

9) *¿Apuestas por la fabulación o por la realidad?*
Creo en lo que dijo Chema Mendiola cuando estábamos en el Taller de Literatura de Fonapas: La realidad supera a la ficción.

10) *¿Qué opinas de los géneros? ¿Te ubicas en alguno?*
Como en la música, hay una fusión de géneros literarios. Una novela recurre a otros contextos para nutrirse, lo mismo la poesía, y, por supuesto, la crónica, que es el género más ubicuo.

11) *Una palabra para las siguientes palabras*
Intolerancia: Exterminarla.
Cenicero: Imprescindible.
Pound: Imprescindible.
Erotismo: Necesario.
Totalidad: ¿Eh?

12) *¿Tuviste una infancia feliz?*
Por supuesto. En medio de naranjos, del olor de las flores de azahar, de las vacas que me espantaban las moscas con su cola, de un colegio privado para varones, de una abuela que me adoraba, de unos hermanos que sigo queriendo mucho, no te queda más remedio que ser feliz. Actitud que hasta el momento conservo: soy un hombre feliz.

13) *¿Qué te hace salir de tus casillas?*
El PRD y Javier Orellana Cota.

14) *¿Tienes muchos amigos?*
Sí. Entre los mejores se encuentra Roberto Jorge Rodríguez Lozano. Y Emma Davenport. Ventura Gámez. Rogelio (Foko) Ojeda. Mario Anteo.

15) *¿A qué mujeres consideras extraordinarias?*
A Gatúbela, Betty Boop, María Belmonte, Haydee Santamaría, a Rocío Maybé Montalvo y a mis hijas Alma Aurora y Ana Elisa.



16) *¿La cotidianidad o la aventura constante?*
La cotidianidad es una aventura constante y la aventura es cotidiana.

17) *¿Cómo te hiciste escritor?*
De chiripada. Un día, en mi tierna infancia, en la troje, descubrí una castaña llena de libros. Eran de mi mamá. Y recostado en las pacas empecé a leerlos. Eran los clásicos. Dije: yo también puedo escribir así. Por supuesto que no lo logré, pero contraí el virus de la lectura.

18) *¿Recuerdas tus mayores tristezas y tus más grandes alegrías?*
Siempre recuerdo mis alegrías. Cuando coloco mi testa, con la crencha revuelta, en la almohada, estoy risa y risa de todo lo que me pasó en el día. Plugo a Dios que sea per se.

19) *¿Con quién te gustaría compartir una isla desierta?*
Con Vitola. Según Daniel Santos, es la mejor compañera sexual.

20) *¿Qué opinas de los demasiados libros?*
Mi querido y nunca bien ponderado Héctor: nunca hay demasiados libros, siempre faltan libros. Y es vital leer, leer todo, incluso a Joselito.

21) *¿Escribes a mano? ¿Tienes horario y lugar?*
Escribo en mi lap top. Ya aprendí a usarla. Y también escribo en mi vieja Remington, con pasante, lo corrijo a mano, lo cotejo con el esquema antecedente, lo rehago a lápiz, después lo pasa mi secretaria a la computadora y lo manda por mail. También envié mucho por correo postal.

22) *¿Charlie Parker y Duke Ellington o Selena y Celso Piña?*
Ninguno de ellos. Prefiero Rolling Stones, Donovan, Patti Smith, Televisión, Ramones, Real de Catorce.

23) *¿Te has hartado de la literatura?*
Nunca. Amanezco leyendo, todo el día me la paso leyendo, me duermo leyendo. Mi trabajo en Oficio Ediciones es leer. Vivo de (con) (para) (entre) los libros. Mi fortuna económica que asciende a varios millones de dólares ha sido producto de los libros. De la literatura. De la poesía.

24) *¿Cómo medías creación y política?*
No creo en las manos limpias. La política nunca me ha dejado dinero, al contrario, siempre tengo que poner. Pero no existe en ninguna parte del mundo un escritor que no sea político, aun los que dicen que no lo son. Todo texto literario es político.

25) *¿México campeón del mundo, cabrones?*
México, siempre ha sido campeón en corrupción, en transas, en impunidad, pero también es campeón en grandes escritores, en solidaridad, en arte. Necesitamos meter gol en lectura, nuestro promedio de 1.1 libro leído por año per capita es vergonzoso. Vicente Fox, presidente de México, es la prueba. Los mexicanos podemos hacer una selección nacional de libros, por el bien de todos.

* El autor pone a consideración del público esta entrevista, realizada hace dos décadas, con motivo del reciente fallecimiento de Arnulfo Vigil. (N. de la R.)

Viaje

Tomás Corona



Monterrey.- Te vas, pero no te vas porque algo dejas: la rutina, el cansancio, la pereza, los pendientes que hacían estallar tu dolorida cabeza.

Pero realmente lo necesitabas, el viaje postergado por fin llega y con él, el sosiego de tu alma, la incompartida soledad, la acuciosa reflexión y tu paz interior recuperada.

Ya sabes qué camino seguir, se estrema tu alma atormentada, vislumbras

la centella que te guía, la oportunidad esperada; consciente que la vida es todo o nada.

El amor o el odio, la paz o la guerra, la derrota o el triunfo, la duda o la certeza, la noche o la alborada.

La decisión es tuya, el pantano o las alas. Te vas, te alejas, te liberas, regresas, sumérgete en el mar de la alegría, inúndate de fe, llénate de gracia; ¡no dejes que de nuevo te agobie la tristeza!

CINECLUB

NUESTRA EDUCACIÓN SENTIMENTAL EN BLANCO Y NEGRO
EXPLORACIÓN DEL MACHISMO EN EL CINE DE ORO MEXICANO



***DISTINTO AMANECER* (1943)**

DIR. JULIO BRACHO

MARTES 23 DE JULIO | 5 PM



***SALÓN MÉXICO* (1949)**

DIR. EMILIO FERNÁNDEZ

MARTES 30 DE JULIO | 5 PM



***EL REBOZO DE SOLEDAD* (1952)**

DIR. ROBERTO GAVALDÓN

MARTES 6 DE AGOSTO | 5 PM

MIRIAM MABEL MARTÍNEZ (1971)

FORMA PARTE DE LA COLECTIVA LANA DESASTRE, REALIZÓ LA PIEZA "SÉ-NOS" EN LA MUESTRA AL FILO DEL GOZO Y LA PIEZA SOMOS COLMENA. RECIENTEMENTE CONCLUYÓ EL PROTOTIPO TEJER PARA DESTEJER LA CONTAMINACIÓN EN EL LABNL. ES AUTORA DE LOS LIBROS: *EL MENSAJE ESTÁ EN EL TEJIDO* (FUTURA LIBROS, 2016) Y *CÓMO DESTRUIR NUEVA YORK* (CONACULTA, 2005). COORDINÓ LAS ANTOLOGÍAS *ORÍLLESE A LA IZQUIERDA* (2019) Y *MUJERES. EL MUNDO ES NUESTRO* (2021).



Punto y Coma
ESPACIO CULTURAL

ENTRADA LIBRE

AV. GARZA SADA 275
MONTERREY, NL
SADA 2, NL 275

EXCELENCIA EN RESPONSABILIDAD SOCIAL



**+2 millones
de beneficiados**

Comprometidos con el bienestar
de la comunidad



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



La
excelencia
por principio
la educación
como instrumento

La
excelencia